



## Oferta horaria - 2do. Cuatrimestre 2021

### ASIGNATURAS TEÓRICAS COMUNES - TODAS LAS CARRERAS

Modalidad virtual a través del EVAed

Recuerde que los teóricos no son obligatorios para la cursada. La inscripción por SIU Guaraní es sólo a los prácticos.

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
623	<b>Historia social del arte</b> Actuación Dirección Escénica	Figari, María Rosa	Serna, A.	P	mié	9 – 11 h
			Serna, A.	P	mié	11 – 13 h
			Figari, M.	T	mié	13:30 – 15:30 h
			Hovhannessian, M.	T	vie	9 – 11 h
			Hovhannessian, M.	T	vie	15:30 – 17:30 h
			Herrera, M.	P	vie	13:30 – 15:30 h

			Pontoriero, A.	P	lun	18:30 – 20:30 h
			Pontoriero, A.	P	lun	16 – 18 h
			Figari, M.	T	lun	20:30 – 22:30 h
			Herrera, M.	P	vie	11 – 13 h

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
620	<b>Historia social moderna y contemporánea</b> Actuación Dirección Escénica	Rossetti, Fabiana	Rossetti, F.	T	vie	9 – 11 h
			Regolo, S.	P	vie	11 – 13 h
			Miguez, I.	T	vie	13:30 – 15:30 h
			Miguez, I./Flotta, F.	P	vie	15:30 – 17:30 h

			Rossetti, F.	T	lun	18:30 – 20:30 h
			Lara, F.	P	lun	20:30 – 22:30 h
		Scirica, Elena	Scirica/ D'Antonio	T	mié	9 – 11 h
			Petersen, L.	P	mié	11 – 13 h
			D'Antonio, D.	T	lun	13:30 – 15:30 h
			Petersen, L.	P	lun	15:30 – 17:30 h
			Scirica, E.	T	vie	18:30 – 20:30 h
			Gorza, A.	P	vie	18:30 – 20:30 h
			Gorza, A.	P	vie	20:30 – 22:30 h

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
385	<b>Semiótica del teatro</b> Dirección Escénica	Volnovich	Lucía Moller	P	lun	9 - 11 h
			Lucía Moller	P	lun	11 - 13 h
			Patricia Sapkus	T	lun	18:30 - 20:30 h
			Hernán Costa	P	lun	20:30 - 22:30 h
704	<b>Semiótica del teatro</b> Actuación Profesorado de Artes en Teatro		Julieta Koop	P	mié	9 - 11 h
			Yamila Volnovich	T	mié	11 - 13 h
			Hernán Costa	P	mié	15:30 - 17:30 h
			Candelaria Sabagh	T	vie	13:30 - 15:30 h

			Vanesa Magnetto	P	vie	15:30 - 17:30 h
--	--	--	-----------------	---	-----	-----------------

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
379	<b>Semiótica General</b> Dirección Escénica Diseño de Iluminación de Espectáculos	Torlucci	Moreno	P	Lun	11 a 13 h
			Tosoratti/De Rosso	T	Lun	20:30 – 22:30 h
703	<b>Semiótica General</b> Actuación Profesorado de Artes en Teatro		Moreno	P	Lun	18:30 - 20:30 h

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
629	<b>Historia del teatro argentino</b> Dirección Escénica Actuación Profesorado de Artes en Teatro (PN)	López, Liliana	Cosentino, J.	P	vie	11-13 h
			Berlante, D.	T	vie	9-11 h
			Aguilar, F.	P	vie	18:30 -20.30 h

533	<b>Panorama del teatro argentino</b> Diseño de Iluminación de Espectáculos		Cosentino, J.	P	jue	15:30 -17.30 h
			López, L.	T	jue	18:30 – 20.30 h
			Aguilar, F.	P	jue	20:30 – 22.30 h

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
624	<b>Historia del teatro clásico (oriente y occidente)</b> Dirección Escénica Actuación Profesorado de Artes en Teatro (PN)	Camilletti, Gerardo	Cosentino, J.	P	mar	9 – 11 h
			Llopis, C.	P	mar	16 - 18 h
			Llopis, C.	P	jue	16 – 18 h
			Zagarese, A.	P	jue	20:30 – 22:30 h
489-496	<b>Panorama del teatro universal I y II</b> Diseño de Iluminación de Espectáculos		Cosentino, J.	P	vie	9 - 11 h
			Camilletti/ Grassi	T	jue	18:30 – 20:30 h

			Camilletti/ Grassi	T	mar	14 – 16 h
			Camilletti/Grassi	T	mar	11 - 13 h

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
626	<b>Historia del teatro moderno y contemporáneo</b> Dirección Escénica Actuación Profesorado de Artes en Teatro (PN)	López, Liliana	Berlante, D.	T	mar	11-13 h
			Capurro, M.	P	mar	9 – 11 h
			Lagré, L.	P	mar	13:30 – 15:30 h
			Rodríguez, S.	P	jue	18:30 - 20:30 h
			Capurro, M.	P	lun	9 -11 h
			Rodríguez, S.	P	mié	15:30 – 17:30 h

			López, L.	T	mié	18:30 – 20:30 h
			Lagré, L.	P	mié	20:30 – 22:30 h

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
632	<b>Análisis del texto teatral I</b> actuación dirección profesorado (PN)	López, Liliana	Berlante, D.	T	mar	9 – 11 h
			Mari, C.	P	mar	11 – 13 h
López, L.	T		mar	18:30 – 20:30 h		
Lagré, L.	P		mar	20:30 – 22:30 h		
509	<b>Análisis de texto espectacular y dramático I</b> Iluminación		Lagré, L.	P	mar	15:30 – 17:30 h
			Mari, C.	P	lun	20:30 – 22:30 h

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
501	<b>Panorama del teatro latinoamericano</b> Actuación Dirección profesorado (PN) Iluminación	Rodríguez, Martín	Heredia/Rodríguez	T	vie	9 -11 h
			Corizzo, V.	P	vie	11- 13 h
			Corizzo, V.	P	vie	13:30 – 15:30 h
			Noguera, L.	P	mar	18:30 – 20:30 h
			Heredia/Rodríguez	T	mar	20:30 – 22:30 h
			Noguera, L.	P	mar	14 – 16 h
			Heredia/Rodríguez	T	mar	16 – 18 h

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
627	<b>Problemas de filosofía y estética contemporáneas</b> Actuación Dirección	Mosa, Luis	Gall, L.	P	mar	18:30 – 20:30 h
			Mosa, L.	T	mar	20:30 – 22:30 h
			Mosa, L.	T	vie	9 – 11 h
492-534	<b>Problemas de filosofía / estética</b> Iluminación		Gall, L.	P	vie	11 – 13 h
			A confirmar	P	vie	14 – 16 h

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
635	<b>Análisis del texto teatral II</b> Actuación Dirección Profesorado (PN)	Berlante, Daniela	Sabagh, C.	T	lun	9 – 11 h
			Sbdar, L.	P	lun	11 – 13 h
			Aguilar, F.	P	mié	11 – 13 h

510	<b>Análisis de texto espectacular y dramático II</b> Iluminación		Sabagh, C.	T	mié	13:30 – 15:30 h
			Sbdar, L.	P	mié	15.30 – 17:30 h
			Berlante, D.	T	mié	18:30 – 20:30 h
			Aguilar, F.	P	mié	20:30 – 22:30 h

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
636	<b>Teorías teatrales</b> Actuación Dirección	Torlucci, Sandra	Moller, L	P	lun	14 - 16 h
			Torrado, N	T	lun	16 - 18 h
535-536	<b>Teorías y estéticas teatrales I y II</b> Iluminación		Torrado, N	T	lun	18:30 – 20:30 h
Moller, L			P	lun	20:30 – 22:30 h	

CÓDIGO	MATERIA	CÁTEDRA	COMISIÓN	TIPO	DÍA	HORARIO
734	<b>Metodología de la investigación</b> Actuación	Rodríguez, Ana	Corral, A.		lun	9 -11 h
			Corral, A.		lun	11 – 13 h
			Corral, A.		lun	18:30 – 22:30 h
383	<b>Metodología de la investigación</b> Dirección Iluminación		Corral, A.		lun	20:30 – 22:30 h
			Grassi, F.		mié	18:30 – 20:30 h
			Grassi, F.		mié	20:30 – 22:30 h

## REFERENCIAS

**TIPO:** P – Práctica | T – Teórica

**DÍAS:** lun – lunes | mar – martes | mié – miércoles | jue – jueves | vie – viernes