

CRONOGRAMA DE INSCRIPCIÓN A MATERIAS

TODAS LAS CARRERAS

Aclaración: Las fechas y formas de inscripción al **Taller de Tesis** y al **Proyecto de Graduación de Actuación, Dirección, e Iluminación** se informarán en dramaticas.una.edu.ar/graduacion en el transcurso de los meses de febrero/marzo.

Certificados laborales

Fechas de presentación 1er. cuatrimestre 2024

- Ingresantes anteriores a 2024: hasta el 25 de febrero

- Ingresantes 2024: del 6 al 13 de marzo

Más información sobre la presentación de certificados laborales [aquí](#)

Marzo / Abril 2024

Desde las 00:01 h del viernes 1 de marzo hasta las 23:59 h del domingo 3 de marzo

**Del vie
01.03 al
dom 03.03**

Inscripción a las asignaturas Actuación II, III y IV de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro

Inscripción a las asignaturas anuales Dirección II, III y IV de la Lic. en Dirección Escénica

Desde las 22 h

mar 05.03

Confirmación de inscripción a las asignaturas Actuación II, III y IV de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro y Dirección II, III y IV de la Lic. en Dirección Escénica

Desde las 00:01 h hasta las 17:59 h

mie 06.03

Reinscripción a las asignaturas Actuación II, III y IV de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro y Dirección II, III y IV de la Lic. en Dirección Escénica

Desde las 22 h

Confirmación de inscripción a las asignaturas Actuación II, III y IV de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro y Dirección II, III y IV de la Lic. en

Dirección Escénica

Desde las 00:01 h hasta las 23:59 h

jue 07.03

Inscripción a las asignaturas anuales Corporal II, Vocal II y Rítmica II de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro

**Del vie
08.03 al
dom 10.03**

Desde las 00:01 h del viernes 8 de marzo hasta las 23:59 h del domingo 10 de marzo

Inscripción a Talleres de Entrenamiento Corporal y Talleres de Entrenamiento Vocal de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro

Desde las 22 h

mar 12.03

Confirmación de inscripción a las asignaturas anuales Corporal II, Vocal II y Rítmica II, Talleres de Entrenamiento Corporal y Talleres de Entrenamiento Vocal de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro

Desde las 00:01 h hasta las 17:59 h

mié 13.03

Reinscripción a las asignaturas anuales Corporal II, Vocal II y Rítmica II y Talleres de Entrenamiento Corporal y de Entrenamiento Vocal de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro

Desde las 22 h

Confirmación de reinscripción a las asignaturas anuales Corporal II, Vocal II y Rítmica II y Talleres de Entrenamiento Corporal y de Entrenamiento Vocal de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro

Desde las 00:01 h hasta las 23:59 h

jue 14.03

Inscripción a las siguientes asignaturas específicas de la Lic. en Actuación, Lic. en Dirección Escénicas y Profesorado de Artes en Teatro y Seminarios Optativos todas las carreras

- » Escenotecnia
 - » Taller de Maquillaje
 - » Actuación frente a Cámara
 - » Dramaturgia y Dramaturgia I
 - » Introducción al Lenguaje Musical
 - » Escenoplástica
 - » Espacio Escénico
-

-
- » Laboratorio de tecnología aplicada a la escena
 - » Dramaturgia II
 - » Asignaturas específicas del Profesorado de Artes en Teatro
-

Desde las 22 h

vie 15.03 **Confirmación** de inscripción a las asignaturas específicas de la Lic. en Actuación, Lic. en Dirección Escénicas y Profesorado de Artes en Teatro y Seminarios Optativos todas las carreras

Desde las 00:01 h del sábado 16 de marzo hasta las 17:59 h del lunes 18 de marzo

**Del sáb
16.03 al lun
18.03**

Reinscripción a las asignaturas específicas de la Lic. en Actuación, Lic. en Dirección Escénicas y Profesorado de Artes en Teatro y Seminarios Optativos todas las carreras

Desde las 22 h

Confirmación asignaturas específicas de la Lic. en Actuación, Lic. en Dirección Escénicas y Profesorado de Artes en Teatro y Seminarios Optativos todas las carreras

Desde las 00:01 h hasta las 23:59 h

mar 19.03

Inscripción a la asignatura Actuación I de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro

Inscripción a la asignatura Dirección I de la Lic. en Dirección Escénica

Inscripción a todas las asignaturas de todos los niveles, troncales y específicas de Lic. en Diseño de Iluminación de Espectáculos

Desde las 22 h

mié 20.03

Confirmación de inscripciones a la asignatura Actuación I de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro; Dirección I de la Lic. en Dirección Escénica; y de todas las asignaturas de todos los niveles, troncales y específicas de Lic. en Diseño de Iluminación de Espectáculos

Desde las 00:01 h hasta las 17:59 h

jue 21.03

Reinscripción a la asignatura Actuación I de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro; Dirección I de la Lic. en Dirección Escénica, y de todas las asignaturas de todos los niveles, troncales y específicas de Lic. en Diseño de Iluminación de Espectáculos de Espectáculos

Desde las 22 h

Confirmación de reinscripciones a la asignatura Actuación I de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro; Dirección I de la Lic. en Dirección Escénica; y de todas las asignaturas de todos los niveles, troncales y específicas de Lic. en Diseño de Iluminación de Espectáculos de Espectáculos

Desde las 00:01 h del viernes 22 de marzo hasta las 23:59 h del domingo 24 de marzo

**Del vie
22.03 al
dom 24.03**

Inscripción a las asignaturas anuales Corporal I, Vocal I y Rítmica I de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro

Inscripción a las siguientes asignaturas cuatrimestrales específicas de 1° año de la Lic. en Dirección Escénica por SIU-GUARANI

- » Percepción y Composición Visual
 - » Escenotecnia
-

Desde las 22 h

lun 25.03

Confirmación de inscripciones a las asignaturas anuales Corporal I, Vocal I y Rítmica I de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro y cuatrimestrales específicas de 1° año de la Lic. en Dirección Escénica

Desde las 00:01 h hasta las 17:59 h

mar 26.03

Reinscripción a las asignaturas anuales Corporal I, Vocal I y Rítmica I de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro y cuatrimestrales específicas de 1° año de la Lic. en Dirección Escénica

Desde las 22 h

Confirmación reinscripción a las asignaturas anuales Corporal I, Vocal I y Rítmica I de la Lic. en Actuación y Profesorado de Artes en Teatro y cuatrimestrales específicas de 1° año de la Lic. en Dirección Escénica

Desde las 00:01 h del miércoles 27 de marzo hasta las 23:59 h del martes 2 de abril

**Del mié
27.03 al
mar 02.04**

Inscripción a las siguientes materias teóricas comunes:

- » Historia Social Moderna y Contemporánea
 - » Semiótica General
 - » Historia Social del Arte
 - » Semiótica del Teatro
-

-
- » Historia del Teatro Clásico (Oriente y Occidente) – Panorama del Teatro Universal I y II (Illum)
 - » Historia del Teatro Moderno y Contemporáneo
 - » Historia del Teatro Argentino – Panorama del Teatro Argentino (Illum)
 - » Análisis del Texto Teatral I - Análisis del Texto Espectacular y Dramático I (Illum)
 - » Problemas de Filosofía y Estética Contemporáneas – Problemas de Filosofía – Estética (Illum)
 - » Panorama del Teatro Latinoamericano
 - » Análisis del Texto Teatral II – Análisis del Texto Espectacular y Dramático II (Illum)
 - » Teorías Teatrales – Teoría y Estéticas Teatrales I y II (Illum)
 - » Producción y Gestión Teatral – Producción Teatral I (Illum)
 - » Idioma (niveles I, II y III)
 - » Metodología de la Investigación
-

mié 03.04

Desde las 22 h

Confirmación de inscripciones a asignaturas teóricas comunes
