



"2022 - Año de homenaje a las Islas Malvinas"

ANEXO I

RESOLUCIÓN N° 072

DATOS DE CONTACTO.

Apellido y Nombre: Facundo Colantonio

DNI: 34432210

E-Mail: facundo.dw@gmail.com

Domicilio: Felipe Vallese 450

Teléfono de contacto: 1561757487

DATOS DE CURSO / ACTIVIDAD.

Nombre de Curso / Actividad: Interactividad y diseño UI

Docente(s) a cargo: Facundo Colantonio

Enlace a CV de docente(s) a cargo:

https://drive.google.com/file/d/1F7fplh5ID6sTaE_1szosDtkP2b4rK5ge/view?usp=sharing

Breve CV Profesional de le/les docente/s (Mini Bio)

Director de la Licenciatura en Tecnología Multimedial de la Universidad Maimónides. A cargo de la Escuela de Comunicación y Diseño Multimedial de la misma Universidad.

Entre sus proyectos destacados en esta unidad académica se encuentra el diseño del plan de estudios de la Especialización en Diseño de Experiencia de Usuario, primera carrera de posgrado de Diseño UX en Argentina.

Ha llevado adelante la producción y gestión de numerosos proyectos de arte, ciencia y tecnología para instituciones públicas y privadas.

Actualmente cursa sus estudios de Doctorado en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires.

Cantidad de encuentros: 6

Carga horaria por encuentro: 2 horas.

Modalidad de encuentro: Virtual.

Resumen del curso/actividad:

El diseño de interfaces (UI design) presenta sus particularidades como parte de un proceso de diseño centrado en el usuario y conforma un campo relevante dentro de la industria digital.

El curso propone abordar el uso de herramientas, técnicas y conceptos sobre los elementos visuales de las interfaces, la usabilidad, la interacción y la importancia de los contenidos a



“2022 - Año de homenaje a las Islas Malvinas”

través de clases teórico-prácticas, con el objetivo de diseñar y prototipar una aplicación o web para dispositivos móviles.

Objetivos:

- conocer las metodologías, buenas prácticas y herramientas que se utilizan actualmente en el diseño de interfaces gráficas
- conocer y aplicar las herramientas de diseño UI
- prototipar y testear un producto digital

Programa:

El curso se divide en 5 temas. En cada clase se abordarán contenidos teóricos y prácticos propuestos para cada tema.

Tema 1 - Principios del diseño de interacción: El lugar del diseño UI en el proceso de diseño. Patrones de diseño.

Tema 2 - Tipografía y color para interfaces Selección, ajuste y tratamiento tipográfico para pantallas. Jerarquías y organización de los elementos. Grillas. Uso del color.

Tema 3 - Usabilidad y heurísticas Testeos de usabilidad. Técnicas de evaluación y validación con usuarios expertos. Accesibilidad. Elaboración y análisis de informes.

Tema 4 - Prototipado Prototipado de baja, media y alta fidelidad. Recursos de diseño visual. Herramientas de prototipado. UI kits. Motion UI. User flow.

Tema 5 - Sistemas de diseño Organizar las partes. Atomic design. Design System.

Prácticas: Prototipado en baja y en media. Análisis de interfaces. Diseño de landing. Evaluación heurística. Test de usabilidad.

Requisitos para la participación:

Ser estudiante universitario o graduado de carreras de arte, diseño o afines a la temática del curso.

Requerimientos técnicos y logísticos para la realización del curso/actividad:

Cuentas ya creadas en Figma y en Miro (ambos gratuitos).

Prof. Gumersindo Jerónimo de Jesús Serrano Gómez
Director
Área Transdepartamental de Artes Multimediales
Universidad Nacional de las Artes



"2022 - Año de homenaje a las Islas Malvinas"

Buenos Aires, **03 NOV 2022**

VISTO el Expediente mediante el cual se tramita la aprobación de los Cursos, Talleres y actividades de Extensión del Área Transdepartamental de Artes Multimediales, la propuesta del Curso de Extensión "Interactividad y diseño UI" cargo del docente Facundo Colantonio, presentada por la Secretaria de Extensión y Bienestar Estudiantil Prof. María Rosa Lorenzo; y,

CONSIDERANDO

Que la temática del curso es relevante y de interés para el Área Transdepartamental de Artes Multimediales;

Que el curso se encuentra debidamente planificado y los antecedentes del docente a cargo aseguran el desarrollo del mismo con la calidad académica que se requiere;

Que los objetivos del Área Transdepartamental de Artes Multimediales incluyen la realización de cursos de Extensión para la capacitación y el desarrollo;

Por todo ello y en virtud de sus atribuciones,

EL CONSEJO DE CARRERA DEL ÁREA TRANSDEPARTAMENTAL DE ARTES MULTIMEDIALES RESUELVE

ARTÍCULO 1º: Aprobar la realización del curso de "Interactividad y diseño UI" cargo del docente Facundo Colantonio según el Anexo I de la presente Resolución.-

ARTÍCULO 2º: Dejar a criterio de la Secretaria de Extensión y Bienestar Estudiantil Prof. María Rosa Lorenzo la organización de los horarios, calendario y plazos de inscripción para el mencionado curso. -

ARTÍCULO 3º: Se fijará el arancel que corresponda en función de lo aprobado por el Consejo de Carrera oportunamente.

ARTÍCULO 4º: Aplicar a los inscriptos las siguientes bonificaciones según corresponda:

Estudiante del ATAM: 50% de bonificación del arancel fijado.

Estudiante de la UNA: 25% de bonificación del arancel fijado.

Docente y No docente de la UNA: 25% de bonificación del arancel fijado.

Estas bonificaciones no serán acumulables.

ARTÍCULO 5º: Liquidar los honorarios del docente a cargo de acuerdo a lo establecido en el Anexo I de la Res. CC N° 068/21

ARTÍCULO 6º: Regístrese. Notifíquese a sus efectos a todas las dependencias académicas de esta Área Transdepartamental de Artes Multimediales. Pase para la toma de conocimiento a la Secretaría Administrativa y todo cumplido, ARCHÍVESE.

RESOLUCIÓN N° 072

Prof. Gumersindo Jeronimo de Jesús Serrano Gómez
Director
Área Transdepartamental de Artes Multimediales
Universidad Nacional de las Artes