

CONTRABAJO

AUTOR	TITULO	EDITORIAL	SIGNATURA
Billè, Jsaia	Nuevo Metodo para el Contrabajo Parte I - I Curso Teorico Practico	G.Ricordi & C.	Cbjo 1 - 2
Billè, Jsaia	Nuevo Metodo para el Contrabajo Parte I - IV Curso Complementario	Ricordi Americana	Cbjo 1 - 20
Eccles, Henry	Sonata en sol m	International Music Company	Cbjo 1 - 21
Galignani, Guido	24 Estudios Lelodicos	Edizioni Curci - Milano	Cbjo 1 - 4
Galignani, Guido	Abbandono I Tempo	S/n	Cbjo 1 - 5a
Galignani, Guido	Ritorno II Tempo	S/n	Cbjo 1 - 5b
Galignani, Guido	Festa III Tempo	S/n	Cbjo 1 - 5c
Galignani, Guido	Improviso Nº 1	S/n	Cbjo 1 - 6
Galignani, Guido	Improviso Nº 2	S/n	Cbjo 1 - 7
Galignani, Guido	Improviso Nº 3	S/n	Cbjo 1 - 8
Galignani, Guido	Improviso Nº 4	S/n	Cbjo 1 - 9
Galignani, Guido	Inopinatus - Capriccio	S/n	Cbjo 1 - 10
Hrabe, Josef	86 Estudios Libro 1	International Music Company	Cbjo 1 - 18
Kreutzer, Rodolphe	18 Estudios	International Music Company	Cbjo 1 - 19
Levinson, Eugene	The School of Agility	Carl Fischer	Cbjo 1 - 17
Mengoli, Annibale	20 Concert Studies for Doble Bass	Yorke Edition	Cbjo 1 - 13
Montanari, C.	Metodo para Contrabajo	Ricordi Americana	Cbjo 1 - 1
Petracchi, Francesco	Simplified higher Technique	Yorke Edition	Cbjo 1 - 16

Rabbath, Francois	Nueva Tecnica del Contrabajo (Grafica)	Alphonse Leduc, Editions Musicales Paris.	Cbjo 1 - 11
Rabbath, Francois	Nueva Tecnica del Contrabajo Vol.I	Alphonse Leduc, Editions Musicales Paris.	Cbjo 1 - 12 v.1
Rabbath, Francois	Nueva Tecnica del Contrabajo Vol.II	Alphonse Leduc, Editions Musicales Paris.	Cbjo 1 - 12 v.2
Rabbath, Francois	Nueva Tecnica del Contrabajo Vol.III	Alphonse Leduc, Editions Musicales Paris.	Cbjo 1 - 12 v.3
Simandl, Franz	Gradus ad Parnassum - 24 Studies Book I	International Music Company	Cbjo 1 - 15
Tarlton, Neil	The Essentials of Sevcik Op.2	Chance Publications	Cbjo 1 - 14