

MÉTODOS DE CANTO

AUTOR	TITULO	EDITORIAL	SIGNATURA
Bordogni, Marco	36 Vocalizzi	Ricordi	cant 1-2
Bordogni, Marco	24 Vocalises	S/n	cant 1-3
Bordogni, Marco	3 Esercizi e 12 Nuovi Vocalizzi Op 8	Ricordi	cant 1-4
Bordogni, Marco	24 Vocalizzi	Ricordi	cant 1-5
Bordogni, Marco	12 Vocalizzi	Ricordi	cant 1-6
Bordogni, Marco	3 Esercizi e 12 Nuovi Vocalizzi Op 8	Ricordi	cant 1-7
Bordogni, Marco	12 Vocalizzi	Ricordi	cant 1-8
Bordogni, Marco	3 Exercices et 12 Volalises	Peters	cant 1-9
Buffa, Serafino	Metodo Teorico- Practico Op 35	Ricordi	cant 1-1
Buffa, Serafino	Metodo Teorico- Practico Op 35	Ricordi	cant 1-10
Buffa, Serafino	Metodo Teorico- Practico Op 35	Ricordi	cant 1-11
Büsser, Henri	Douze Vocalises-Études	Leduc	cant 1-12
Carelli, B.	L'Arte del Canto	Ricordi	cant 1-13
Carelli, B.	L'Arte del Canto	Ricordi	cant 1-14
Carelli, B.	L'Arte del Canto	Ricordi	cant 1-15
Concone	50 Lecons	Peters	cant 02-20
Concone	25 Lecons Op10	Peters	cant 02-22
Concone, G.	50 Lecciones de Canto Op 9	S/n	cant 02-17 ej:4
Concone, G.	15 Vocalises Op 12	Peters	cant 02-21
Concone, G.	30 Exercices Op 11	Peters	cant 02-25
Concone, G.	50 Lecciones de Canto Op 9	Ricordi	cant 02-17
Concone, G.	50 Lecciones de Canto Op 9	Ricordi	cant 02-31
Concone, G.	25 Lecons	Peters	cant 02-24

Concone, G.	30 Exercices Op 11	Peters	cant 02-26
Concone, G.	50 Lezioni Op 9	Ricordi	cant 02-17 ej:2
Concone, G.	Biblioteca Musicale Didascalica	Ricordi	cant 02-34
Concone, G.	50 Lecciones de Canto Op 9	Ricordi	cant 03-37
Concone, J	50 Lecons de Chant	Holzborn	cant 03-41
Concone, J.	Fifty Lessons Op 9	S/n	cant 02-19
Concone, J.	25 Lecons Op10	Peters	cant 02-23
Concone, J.	25 Lecons Op10	S/n	cant 02-23 ej:2
Concone, J.	Fifty Lessons For the medium part of the Voice	Schirmer's	cant 03-38
Lablache, Louis	Exercices Soprano ou Tenor	Peters	cant 04-46
Lablache, Louis	Exercices Soprano ou Tenor	Peters	cant 04-47
Lamperti, G. B.	Vocalizzi Preparatorî, Soprano	Ricordi	cant 04-49
Lamperti, G. B.	Vocalizzi Preparatorî, Contralto	Ricordi	cant 04-51
Lamperti, G. B.	Vocalizzi Preparatorî, Tenore	Ricordi	cant 04-52
Lütgen, B.	Die Kunst der Kehlfertigkeit studies in velocity vol 1	Spicker	cant 02-29
Lütgen, B.	Die Kunst der Kehlfertigkeit, Mezzo=Sopran oder Bariton	Peters	cant 04-55
Lütgen, B.	Die Kunst der Kehlfertigkeit, Sopran oder Tenor	Peters	cant 04-56
Marchesi, S. C.	20 Vocalizaciones Elementales y Progresivas	Schmidt, Ch.	cant 04-57
Marchesi, S. C.	20 Vocalizaciones Elementales y Progresivas	Schmidt, Ch.	cant 04-58
Marchesi, S. C.	20 Vocalizzi Elementari e Progressivi	Schmidt, Ch.	cant 04-59
Panofka, Enrico	Ventiquattro Vocalizzi Op 81	Ricordi	cant 05-62
Panofka, Enrico	L' arte del Canto Vade-Mecum	Ricordi	cant 05-61
Panseron, A.	Metodo completo de vocalizacion para medio tiple	Ricordi	cant 05-64
Panseron, A.	Metodo completo di vocalizzazione per Mezzo Soprano	Ricordi	cant 05-66
Sacchi, Virgilio	Metodo Teorico-Practico di Canto Corale	Ricordi	cant 06-67
Siccardi, H.	Ejercicios Metodicos para el canto a dos voces	Ricordi	cant 06-70
Siccardi, H.	Ejercicios Metodicos para el canto a dos voces	Ricordi	cant 06-69

Vaccai, N.	Practical school	Peters	cant 06-72
Vaccai, N.	Metodo Practico Canto Italiano de Camara (Soprano-Tenor)	Ricordi	cant 06-80
Vaccaj, N	Metodo Practico	Ricordi	cant 06-78
Vaccaj, N.	Metodo Pratico di Canto Italiano	Ricordi	cant 03-36
Vaccaj, N.	Metodo Practico di Canto (Mezzo Soprano o Baritono)	Ricordi	cant 06-81
Vaccaj, N.	Metodo Practico di Canto (Contralto o Basso)	Ricordi	cant 06-82