

MÉTODOS DE PIANO

AUTOR	TITULO	EDITORIAL	SIGNATURA
Amaty	Técnica, tercer tomo	S/n.	MET:P. 1-2 2
Amaty	Técnica, primer tomo	S/n.	MET:P. 1-2 1
Bastien, James	Sight reading	Kjos West	MET.P 1-2 6
Berens, H.	Método para la mano izquierda Op.89	Ricordi	MET.P. 1-2 5
Bertini, E.	50 estudios elegidos	Ricordi	MET.P. 1-2 3
Bertini, E.	Estudios para piano, libro I -25 Estudios Op.100-	Julio Korn	MET.P. 1-2 7
Bertini, E.	Estudios para piano, libro I -25 Estudios Op.100-	Ricordi	MET.P. 1-2 7, ej. 3
Bertini, E.	Estudio para piano, libro III -25 Estudios Op.32-	Julio Korn	MET.P. 1-2 8
Bertini, E.	36 Estudios, quinto libro	Ricordi	MET.P. 1-2 9
Beyer, F.	Escuela preparatoria de piano Op.101 (Pozzoli)	Ricordi	MET.P 1-2 13
Beyer, F.	Método elemental para piano, libro primero	Ricordi	MET.P. 1-2 10
Beyer, F.	Método elemental para piano, libro segundo	Ricordi	MET:P.1-2 11
Brée, M.	Méthode Leschetizky (école de piano)	Edition Schott	MET.P. 25-26 206
Bures, Eugenio	Escalas y arpeggios	Ricordi	MET.P. 3-4 14
Burgmüller, Fred	Estudios Op.100	Edition Peters	MET.P. 3-4 18
Burgmüller, Fred	25 estudios fáciles y progresivos para piano Op.100	Ricordi	MET.P. 3-4 17
Cesi, B.	Método para el estudio del piano, libro I	Ricordi	MET.P. 3-4 20
Cesi, B.	Método para el estudio del piano, libro II ejercicios y escalas	Ricordi	MET.P. 3-4 21
Cesi, B.	Método para el estudio del piano, libro III arpeggios	Ricordi	MET.P. 3-4 24
Cesi, B.	Método para el estudio del piano, libro IX terceras ligadas	Ricordi	MET.P. 3-4 25
Cesi, B.	Método para el estudio del piano, libro V notas repetidas	Ricordi	MET.P. 3-4 26

Cesi, B.	Método para el estudio del piano, libro XI sextas	Ricordi	MET.P. 3-4 27
Cesi, B.; Marciano, E.	Antología pianística para la juventud, libro 4	Ricordi	MET.P. 3-4 22
Cesi, S.; Marciano, E.	Antología pianística para la juventud, libro 2	Ricordi	MET.P. 3-4 23
Chopin	Enseñanza de los pedales, 12 Estudios Op.10	La Quena	MET.P. 25-26 223
Clementi, Muzio	Doce sonatinas para piano Op.36, 37 y 38	Ricordi	MET.P. 6-7 35
Clementi, Muzio	6 sonatas para piano	Ricordi	MET.P. 6-7 34
Clementi, Muzio	Sonata en do mayor Op.21 Nº 3	Ricordi	MET.P. 6-7 37
Clementi, Muzio	Mi Primer Clementi	Ricordi	MET.P. 6-7 36
Clementi, Muzio	Seis sonatinas para piano Op.36	Ricordi	MET.P. 6-7 38
Clementi, Muzio	Seis sonatinas para piano Op.37 y 38	S/n.	MET.P. 6-7 39
Clementi, Muzio	Gradus an parnassum para piano Primer Volumen	Ricordi	MET.P. 8 44
Clementi, Muzio	Gradus ad parnassum para piano: estudios elegidos para piano, Segunda Parte	Ricordi	MET.P. 8 43
Clementi, Muzio	Gradus ad parnassum: estudios escogidos para piano	Ricordi	MET.P. 8 45
Clementi, Muzio	21 Gradus ad parnassum Libro II	Ricordi	MET.P. 8 41
Clementi, Muzio	Preludios y ejercicios para piano	Julio Korn	MET.P. 8 42
Clementi, Muzio y otros	32 sonatinas y rondoes para piano	Ricordi	MET.P. 5 31
Cramer, J.B.	Estudios Volumen 1	Peters	MET.P. 9-10 55
Cramer, J.B.	50 estudios	Ricordi	MET.P. 9-10 65
Cramer, J.B.	30 estudios, elegidos y anotados con indicaciones exactas para los pedales,	La Quena	MET.P. 9-10 59
Cramer, J.B.	Estudios Volumen 2	Peters	MET.P. 9-10 56
Cramer, J.B.	Estudios Volumen 3	Universal Edition	MET.P. 9-10 57
Cramer, J.B.	Estudios Volumen 4	Universal Edition	MET.P. 9-10 58
Czerny, Carl	Estudios para piano, libro primero (Germer)	Ricordi	MET.P. 11-12 67

Czerny, Carl	Estudios para piano, libro segundo (Germer)	Ricordi	MET.P. 11-12 70
Czerny, Carl	Estudios para piano, libro tercero (Germer)	Ricordi	MET.P. 11-12 72
Czerny, Carl	Estudios para piano, libro cuarto (Germer)	Ricordi	MET.P. 11-12 75
Czerny, Carl	El arte de hacer ágiles los dedos: cincuenta estudios para piano Op.740	Ricordi	MET.P. 13-14 78
Czerny, Carl	El primer maestro de piano Op.599 1era. Parte (ej 1 al 31)	Ricordi	MET.P: 13-14 84
Czerny, Carl	Primer maestro de piano Op.599 2da. Parte (ej 32 al 57)	Julio Korn	MET.P. 13-14 82
Czerny, Carl	Primer maestro de piano Op.599 (completo)	G.Schirmer	MET.P. 13-14 77
Czerny, Carl	Los Cinco Dedos Op.777	Ricordi	MET.P. 13-14 79
Czerny, Carl	Ejercicio diario para adquirir y conservar el más alto grado de perfección Op.337	Ricordi	MET.P. 15 92
Czerny, Carl	Art de délier les Doigts Op.699 - 740	Durand	MET.P. 15 93
Czerny, Carl	100 Übungsstücke Op.139	Edition Peters	MET.P. 15 94
Czerny, Carl	Estudios Elegidos de los Op.299, 335, 599, 636, 740, 818 y 849 Libro 1 -sin pasaje del pulgar-	Ricordi	MET.P. 15 91
Czerny, Carl	Fünzig Übungsstücke/ Fifty Studies Op.481	Peters	MET.P. 15 89
Czerny, Carl	La escuela del concertista. 60 estudios de bravura y ejecución Op.365	Ricordi	MET.P. 15 88
Czerny, Carl	La escuela de la mano izquierda Op.399	Ricordi	MET.P. 15 87
Czerny, Carl	La escuela del ligado y del destacado Op.335	Ricordi	MET.P. 15 85
Czerny, Carl	Estudios de octavas Op.553	Ricordi	MET.P. 15 90
Czerny, Carl	24 estudios de la pequeña velocidad Op.636	Julio Korn	MET.P. 16 99
Czerny, Carl	La escuela de la velocidad, 40 ejercicios Op.299	Ricordi	MET.P. 16 96

Czerny, Carl	La escuela de la velocidad, 25 estudios para piano	Ricordi	MET.P. 16 102
Czerny, Carl	30 nuevos estudios del mecanismo Op.849	Julio Korn	MET.P. 16 101
Czerny, Carl	Estudios Elegidos de los Op.299, 335, 599, 636, 740, 818 y 849 Libro 2 -para el pasaje del pulgar-	Ricordi	MET.P. 16 100
Czerny, Carl	Enseñanza de los pedales; 30 estudios escogidos y anotados por Alberto Williams Tomo 1	La Quena	MET.P. 16 95
Czerny, Carl	Enseñanza de los pedales; 30 estudios escogidos y anotados por Alberto Williams Tomo 2	La Quena	MET.P. 16 97
Czerny, Carl	La escuela de la velocidad, 26 estudios para piano	Ricordi	MET.P. 16 103
D'Andrea, G.M.	20 Ejercicios Melodicos para Piano	Ricordi	MET.P. 17 108
Döring, Carl Heinrich	8 Estudios Op.25	Wilhelm Zimmermann	MET.P. 17 118
Dupont, J.	Tecnica de las Escalas -ejercicios preparatorios-	D'Andrea	MET.P. 17 116
Dupont, J.	Tecnica Pianistica 2º Parte	S/n.	MET.P. 17 117
Dussek, J.L. - Kuhlau, Fr.	Sonatinas (2 libros en 1)	Edition Peters	MET.P. 17 120
Duvernoy, J.B.	Escuela Primaria 25 Estudios para Piano Op.176	Colección Breyer	MET.P. 17 104
Duvernoy, J.B.	20 Estudios	S/n.	MET.P. 17 106
Forino, L.	Preparacion para la lectura y el transporte a primera vista en el Piano	Ricordi	MET.P. 17 109
Fritz, Emonts	Erstes Klavierspiel	Edition Schott	MET.P. 17 113
Haberbier, E.	32 estudios poéticos para piano Op.53 y 59	Ricordi	MET.P. 18-19 122
Hanon, C.L.	Ejercicios revisados y ampliados por G.Rubini	S/n.	MET.P. 18-19 123
Hanon, C.L.	El pianista virtuoso: 60 lecciones para piano	Ricordi	MET.P. 18-19 130
Hanon, C.L.	El pianista virtuoso, ejercicios técnicos -Primera Parte A-	Ricordi	MET.P. 18-19 129
Heller, Stefano	25 Estudios para Piano Op.47	Edition Peters	MET.P. 18-19 140

Heller, Stefano	20 estudios elegidos del Op.45 y 46 por Alberto Williams	La Quena	MET.P. 18-19 145
Heller, Stefano	Veinticuatro estudios de expresión y ritmo para piano Op.125	Ricordi	MET.P. 18-19 148
Heller, Stephen	Composizioni per pianoforte Op.90	Carisch & Jänichen	MET.P. 18-19 144
Heller, Stephen	14 estudios elegidos del Op.47 por Alberto Williams	La Quena	MET.P. 18-19 142
Heller, Stephen	30 Estudios progresivos Op.46	Colección Breyer	MET.P. 18-19 138
Heller, Stephen	25 Estudios para piano Op.45	Ricordi	MET.P. 18-19 135
Henselt, A.	12 estudios de salón Op.5	Ricordi	MET.P. 20-21 151
Henselt, A.	8 estudios escogidos del Op.2 por Alberto Williams	La Quena	MET.P. 20-21 156
Herz, Henri	Colección de ejercicios, escalas y pasajes para piano	Julio Korn	MET.P. 20-21 155
Herz, Henri	Escalas	S/n.	MET.P. 20-21 154
Jensen, A.	25 estudios para piano Op.32	Ricordi	MET.P. 20-21 161
Kessler, J.C.	24 estudios para piano Op.20	Ricordi	MET.P. 20-21 158
Kessler, J.C.	12 estudios Op.20	Casa Granda	MET.P. 20-21 162
Kessler, J.C.	7 estudios escogidos del Op.20 por Alberto Williams	La Quena	MET.P. 20-21 163
Köhler, L.	35 estudios para piano	Ricordi	MET.P. 22 172
Köhler, L.	Kinder-Übungen/Ejercicios para niños Op.218	Peters	MET.P. 22 173

Köhler, L.	El amigo de los niños: pequeñas piezas fáciles Op.243 vol.1	Ricordi	MET.P. 22 168
Köhler, L.	Primer álbum para niños Op.210	Ricordi	MET.P. 22 164
Köhler; Pozzoli; Rinaldi	Estudios y piezas elegidas primer curso	Ricordi	MET.P. 22 170
Kullak, Th.	Escuela de las octavas, segundo volumen	Ricordi	MET.P. 22 182
Kullak, Th.	Escuela de octavas, segundo volumen Op.48 -7 estudios-	Edition Peters	MET.P. 22 181
Kullak, Th.	Método de octavas, primera parte	S/n.	MET.P. 22 183
Kullak, Th.	Método de octavas, segunda parte	S/n.	MET.P. 22 184
Kurzmann-Leuchter, Rita	Enseñanza elemental del piano en dos tomos, tomo I	Ricordi	MET.P. 22 177
Le Carpentier, A.	Método de piano	Schirmer	MET.P. 22 175
Le Carpentier, A.	Método de piano elemental y progresivo, libro I	Ricordi	MET.P. 22 174
Lebert y Stark	Método teórico-práctico, Primera Parte Libro I	Ricordi	MET.P. 27 229
Lebert y Stark	Método teórico-práctico, Primera Parte Completa	Ricordi	MET.P. 27 230
Lebert y Stark	Método teórico-práctico, Segunda Parte Completa	Ricordi	MET.P. 27 231
Lecoupey, F.	La agilidad: 25 estudios progresivos para piano Op.20	Ricordi	MET.P. 25-26 205
Liszt, Franz	Ejercicios técnicos para piano, cuaderno I	Ricordi	MET.P. 25-26 202
Liszt, Franz	Ejercicios metódicos, cuaderno II	S/n.	MET.P. 25-26 209
Liszt, Franz	Technische Studien/Technical studies Heft Book II	S/n.	MET.P. 25-26 208
Liszt, Franz	Ejercicios técnicos para piano, cuaderno III	S/n.	MET.P. 25-26 209
Liszt, Franz	Ejercicios técnicos, cuaderno IV	S/n.	MET.P. 25-26 210
Liszt, Franz	Ejercicios técnicos para piano, cuaderno V	Ricordi	MET.P. 25-26 211
Liszt, Franz	Ejercicios técnicos para piano, cuaderno VI	Ricordi	MET.P. 25-26 214

Loeschhorn, A.	Oktavenschule/Escuela de octavas Op.176	Peters	MET.P. 25-26 203
Mac Dowell, Edward	12 estudios piezas características Op.39	Casa Romano	MET.P. 23-24 191
Marmontel, A.	6 Grands exercices modules elementaires & progresiffs	Heugel & Co.	MET.P. 25-26 212
Mertke, Eduard	Oktaventechnik für pianoforte	Steingräber Verlag	MET.P. 25-26 213
Moscheles, I. - Mendelson, F. - Bartholdy, F.	Estudios	Ricordi	MET.P. 23-24 189
Moscheles, Ignaz	Estudios Op.70 vol.1	Edition Peters	MET.P. 23-24 186
Moscheles, Ignaz	Estudios Op.70 vol.2	Edition Peters	MET.P. 23-24 187
Moscheles, Ignaz	Estudios o lecciones de perfeccionamiento para piano Op.70	Ricordi	MET.P. 23-24 185
Moszkowski, M.	15 estudios de virtuosidad para piano Op.72	Ricordi	MET.P. 23-24 196
Moszkowski, M.	12 estudios para piano Op.92	Ricordi	MET.P. 23-24 199
Moszkowski, M.	3 estudios en concierto Op.24	Ricordi	MET.P. 23-24 195
Moszkowski, M.	Escuela de las dobles notas Op.64	Ricordi	MET.P. 23-24 194
Mozart, W.A.	Enseñanza de los pedales, 6 Sonatas escogidas por Williams	La Quena	MET.P. 23-24 198
Pozzoli, E.	Pagine minuscole dodici bozzetti per pianoforte	Ricordi	MET.P. 25-26 224
Pozzoli, E.	65 piccoli studi facili e progressivi	S/n.	MET.P. 25-26 226

Rubinstein, A.	Seis estudios para piano Op.23	Ricordi	MET.P. 25-26 218
Schumann, Roberto	Estudios sinfónicos, Op. 13 (revisión de Alberto Williams)	La Quena	P 104 - 1861, ej.3
Von Dohnanyi, Ernst	Die wichtigsten fingerübungen	Rózsavölgyi & Co.	MET.P. 25-26 215
Williams, Alberto	Escalas y arpeggios (Elementales)	La Quena	MET.P. 27- 238
Williams, Alberto	Ejercicios técnicos, cuaderno III: Escalas (2ª parte)	La Quena	MET.P. 27- 228 C
Williams, Alberto	Ejercicios técnicos, cuaderno III: Escalas (3ª parte)	La Quena	MET.P. 27- 228 B
Williams, Alberto	Ejercicios técnicos, cuaderno IV: Arpeggios	La Quena	MET.P. 27- 227
Williams, Alberto	Ejercicios técnicos, cuaderno VI: Terceras, sextas y otras notas dobles	La Quena	MET.P. 27- 234
Williams, Alberto	Ejercicios técnicos, cuaderno VII: Trinos y mordentes	La Quena	MET.P. 27- 235
Williams, Alberto	Ejercicios técnicos, cuaderno IX: Arte de estudiar la técnica	La Quena	MET.P. 27- 236
Williams, Alberto	Enseñanza de los Pedales (1º año)	La Quena	MET.P. 27- 232
Williams, Alberto	Enseñanza de los Pedales (3º y 4º años)	La Quena	MET.P. 27-237
Wolff, B.	El Pequeño Pischna -48 ejercicios técnicos-	Ricordi	MET.P. 27 233