

ENCICLOPEDIAS

AUTOR (Apellido y nombre)	TITULO /S	EDITORIAL (año y paginas)	OBSERVACIONES	SIGNATURA
ARIZAGA, Rodolfo	Enciclopedia de la Música Argentina	Buenos Aires: Fondo Nacional de las Artes. 1971. (371 p.)		Enc. A 001
MAYER-SERRA, Otto	Enciclopedia de la Música - Tomo I	México: Editorial Atlante S. A., 1944. (375 p.)		Enc. M001
MAYER-SERRA, Otto	Enciclopedia de la Música - Tomo II	México: Editorial Atlante S. A., 1944. (728 p.)		Enc. M002
MAYER-SERRA, Otto	Enciclopedia de la Música - Tomo III	México: Editorial Atlante S. A., 1944. (1138 p.)		Enc. M003
SARTORI, Claudio (Director)	Enciclopedia della Música - Vol. I (A-C)	Milano: G. Ricordi & C. 1963. (584 p.)	Texto en italiano	Enc. S001
SARTORI, Claudio (Director)	Enciclopedia della Música - Vol. II (D-Leu)	Milano: G. Ricordi & C. 1963. (596 p.)	Texto en italiano	Enc. S002
SARTORI, Claudio (Director)	Enciclopedia della Música - Vol. III (Lev-Reu)	Milano: G. Ricordi & C. 1963. (574 p.)	Texto en italiano	Enc. S003
SARTORI, Claudio (Director)	Enciclopedia della Música - Vol. IV (Rev-Z)	Milano: G. Ricordi & C. 1963. (628 p.)	Texto en italiano	Enc. S004