

CALENDARIO ACADÉMICO 2021 – ESTUDIANTES TECNICATURAS Y LICENCIATURAS

2° CUATRIMESTRE 2021

9 al 13 de agosto	Inscripción a Materias por Formulario Google Plan 2002 (Plan Viejo) Inscripción a Materias por Guaraní Plan 2017 (Plan Nuevo)
17 al 19 de agosto	Inscripción a Exámenes Previos de Materias de Producción Plan 2002 (Plan Viejo) Formulario Google Plan 2017 (Plan Nuevo) Por Guaraní
23 de agosto	Comienzo de Clases 2do Cuatrimestre Materias Teóricas, Teórico-Prácticas y de Producción – Modalidad Virtual
23 de agosto al 3 de septiembre	Clases preparatorias de Exámenes Previos de Materias de Producción - Modalidad Presencial
6 al 10 de septiembre	Exámenes Previos de Materias de Producción - Modalidad Presencial
13 de septiembre	Comienzo de Clases 2do Cuatrimestre Materias de Producción Anexo I – Modalidad Presencial
1 de septiembre al 26 de noviembre	Recepción de solicitudes de equivalencias externas, Ingreso 2022 (1)
1 al 26 de noviembre	Recepción de solicitudes de cambio de plan (Plan Viejo al Plan Nuevo) (2)
29 de noviembre Al 3 de diciembre	Inscripción a Exámenes Previos, Libres y Regulares (3) Plan 2002 (Plan Viejo) Formulario Google Plan 2017 (Plan Nuevo) Por Guaraní
26 de noviembre	Finalización de Clases 2do Cuatrimestre Materias Teóricas y Teórico-Prácticas Cuatrimestrales y Anuales
6 al 10 de diciembre	Exámenes Previos, Libres y Regulares Materias Teóricas y Teórico-Prácticas – Modalidad Virtual
13 al 17 de diciembre	Exámenes Finales Previos (4) Materias de Producción
10 de diciembre	Finalización de Clases 2do Cuatrimestre Materias Anuales de Producción

Referencias:

(1) Aspirantes que solicitan el ingreso a la Licenciatura provenientes de Universidades, para más información ingresar al sitio web musicalesysonoras.una.edu.ar

(2) Estudiantes pertenecientes al Plan 2002 (Plan Viejo) que desean pasarse y/o incorporar una nueva orientación al Plan 2017 (Plan Nuevo).

(3) Se inscribirán a Exámenes **Previos y Libres** de Materias Teóricas, Teórico-Prácticas y únicamente **Previos** de Producción.

Importante: Todas y todos los estudiantes de **Materias Regulares de Producción 2021** tendrán una continuidad pedagógica en marzo 2022 con exámenes finales en abril 2022.

(4) Modalidad Presencial: Instrumento, Canto, Dirección Coral y Dirección Orquestal.

Modalidad Virtual: Composición y Composición con Medios Electroacústicos.

ANEXO I

MATERIAS DE PRODUCCION QUE DICTARAN CLASES PRESENCIALES

SEGUNDO CUATRIMESTRE 2021

A. CON EXAMEN FINAL

Nro	ASIGNATURAS
1	Interpretación instrumental 1 a 5
2	Canto 1 a 5
3	Dirección Coral 1 a 5
4	Dirección Orquestal 1 a 5

B. CON PROMOCION DIRECTA

1	Música de Cámara 1 a 5
---	------------------------