

Para la Licenciatura en Actuación, Profesorado de Artes en Teatro

INTRODUCCIÓN A LA ACTUACIÓN 1

COM	TURNO	DÍAS	HORARIO
1	Mañana	Lunes	9 a 13
2	Mañana	Lunes	9 a 13
3	Tarde	Lunes	13.30 a 17.30
4	Tarde	Lunes	13.30 a 17.30
5	Noche	Lunes	18 a 22
6	Noche	Lunes	18 a 22
7	Mañana	Martes	9 a 13
8	Mañana	Martes	9 a 13
9	Tarde	Martes	13.30 a 17.30
10	Tarde	Martes	13.30 a 17.30
11	Noche	Martes	18 a 22
12	Mañana	Miércoles	9 a 13
13	Mañana	Miércoles	9 a 13
14	Tarde	Miércoles	13.30 a 17.30
15	Tarde	Miércoles	13.30 a 17.30
16	Noche	Miércoles	18 a 22
17	Mañana	Jueves	9 a 13
18	Mañana	Jueves	9 a 13
19	Mañana	Jueves	9 a 13
20	Tarde	Jueves	13.30 a 17.30
21	Noche	Jueves	18 a 22
22	Noche	Jueves	18 a 22

INTRODUCCIÓN AL ENTRENAMIENTO CORPORAL DEL ACTOR

COM	TURNO	DÍAS	HORARIO
1	Mañana	Lunes	9 a 11
2	Mañana	Lunes	11 a 13
3	Tarde	Lunes	13.30 a 15.30
4	Tarde	Lunes	15.30 a 17.30
5	Mañana	Martes	9 a 11
6	Mañana	Martes	11 a 13
7	Tarde	Martes	13.30 a 15.30
8	Tarde	Martes	15.30 a 17.30
9	Noche	Martes	18 a 20
10	Noche	Martes	20 a 22
11	Mañana	Martes	9 a 11
12	Mañana	Martes	11 a 13

INTRODUCCIÓN AL ENTRENAMIENTO VOCAL DEL ACTOR

COM	TURNO	DÍAS	HORARIO
1	Mañana	Miércoles	9 a 11
2	Mañana	Miércoles	11 a 13
3	Tarde	Miércoles	13.30 a 15.30
4	Tarde	Miércoles	15.30 a 17.30
5	Mañana	Jueves	9 a 11
6	Mañana	Jueves	11 a 13
7	Tarde	Jueves	13.30 a 15.30
8	Tarde	Jueves	15.30 a 17.30
9	Noche	Jueves	18 a 20
10	Noche	Jueves	20 a 22
11	Tarde	Lunes	13.30 a 15.30
12	Tarde	Lunes	15.30 a 17.30