

## GRILLA DE HORARIOS Y COMISIONES

### LICENCIATURA EN ARTES DE LA ESCRITURA CICLO PROFESIONAL -2º CUATRIMESTRE 2020-

#### IMPORTANTE

La inscripción se realiza ingresando como usuario el DNI y la clave mediante el sistema SIU GUARANÍ ([http://190.210.168.130/una\\_ade/](http://190.210.168.130/una_ade/)) a partir de las 07:00 h. del 31 de agosto y las 23:59 del 2 de septiembre. **Se eligen solamente las comisiones de prácticos**. Los horarios de Teóricos son los que se indican en la columna de la izquierda.

MATERIA	DÍA	HORARIO DE REFERENCIA	COMISIÓN
<b>Taller de Narrativa I (LARRAQUY)</b> Teórico: Martes 18:30 h.	Miércoles	9 h.	TNI 1
	Miércoles	18:30 h.	TNI 2
	Jueves	14 h.	TNI 3
	Jueves	18:30 h.	TNI 4
	Viernes	18:30 h.	TNI 5
<b>Taller de Poesía I (GENOVESE)</b> Teórico: Lunes 18:30 h.	Martes	18:30 h.	TPOEI 1
	Miércoles	14 h.	TPOEI 2
	Jueves	9 h.	TPOEI 3
	Jueves	18:30 h.	TPOEI 4
	Viernes	14 h.	TPOEI 5
	Sábado	9 h.	TPOEI 6

<b>Teoría y Análisis de las Artes de la Escritura (CÁMARA)</b> Teóricos: Miércoles 20:30 h.	Miércoles	10 h.	<b>TyA.AAdE 1</b>
	Miércoles	14 h.	<b>TyA.AAdE 2</b>
	Miércoles	18 h.	<b>TyA.AAdE 3</b>
<b>Morfología y Sintaxis (PEIRANO)</b> Teórico Comisiones 1 y 2: Viernes 18:30 h. Teórico Comisiones 3 y 4: Viernes 20:30 h.	Martes	18:30 h.	<b>MyS 1</b>
	Martes	20.30 h.	<b>MyS 2</b>
	Jueves	9 h.	<b>MyS 3</b>
	Jueves	11 h.	<b>MyS 4</b>
<b>Narrativa Argentina II (KOHAN)</b> Teórico: Jueves 20.30 h.	Jueves	9 h.	<b>NAII 1</b>
	Jueves	11 h.	<b>NAII 2</b>
	Jueves	16 h.	<b>NAII 3</b>
	Jueves	18 h.	<b>NAII 4</b>
<b>Narrativa Latinoamericana II (DE ROSSO)</b> Teórico: Jueves 18:30 h.	Jueves	16 h.	<b>NLII 1</b>
	Jueves	20.30 h.	<b>NLII 2</b>
<b>Poesía Argentina II (KAMENSZAIN)</b> Teórico: Martes 16 h.	Martes	18 h.	<b>PAII 1</b>
	Martes	20 h.	<b>PAII 2</b>
<b>Estética (MANCINELLI)</b> La cursada tiene un bloque teórico y un bloque práctico. Mañana: Jueves 11 h. Noche: Jueves 18 h.	Jueves	9 h.	<b>E1</b>
	Jueves	16 h.	<b>E2</b>
	Jueves	20 h.	<b>E3</b>

	Jueves	10 h.	<b>TPOEII 1</b>
<b>Taller de Poesía II (MALLOL)</b>	Jueves	18:30 h.	<b>TPOEII 2</b>
Teóricos: Miércoles 18.30 h.	Viernes	10 h.	<b>TPOEII 3</b>
	Viernes	18:30 h.	<b>TPOEII 4</b>
	Lunes	14 h.	<b>TNII 1</b>
<b>Taller de Narrativa II (CRISTOFF)</b>	Lunes	18:30 h.	<b>TNII 2</b>
Dos opciones de teóricos:	Lunes	18:30 h.	<b>TNII 3</b>
Mañana: Viernes 9 h.	Martes	9 h.	<b>TNII 4</b>
Noche: Viernes 18:30 h.	Martes	18:30 h.	<b>TNII 5</b>
	Lunes	18 h.	<b>T.NAUD.I 1</b>
<b>Taller de Narrativa Audiovisual I (BERNERI)</b>	Martes	18 h.	<b>T.NAUD.I 2</b>
Teórico-Práctico conjunto	Viernes	10 h.	<b>T.NAUD.I 3</b>
	Miércoles	10 h.	<b>TDI MITRE 1</b>
<b>Taller de Dramaturgia (SEDE MITRE)</b>	Miércoles	18:30 h.	<b>TDI MITRE 2</b>
	Lunes	18:30 h.	<b>TC 1</b>
<b>Taller de Crónica (CORTÉS-ROCCA)</b>	Martes	11 h.	<b>TC 2</b>
Teóricos: Miércoles 18.30 a 20.30	Martes	18:30 h.	<b>TC 3</b>

	Jueves	11 h.	TC 4
	Jueves	18:30 h.	TC 5
<b>Taller de Narrativa III (KATCHADJIAN)</b>	Viernes	18.30 h.	TNIII 1
	Viernes	18.30 h.	TNIII 2
<b>Taller de Poesía III (MENDOZA)</b>	Lunes	18:30 h.	TPOEIII 1
Teórico-Práctico conjunto	Lunes	18:30 h.	TPOEIII 2
<b>Teoría y Análisis de las Artes Audiovisuales (APREA)</b>	Viernes	09 h.	TyA-AUDIOV 1
Teórico turno mañana: Viernes 11h. Teóricos turno noche: Martes 20:30 h.	Viernes	13 h.	TyA-AUDIOV 2
	Martes	18:30 h.	TyA-AUDIOV 3
<b>Poesía Universal II (CARRERA)</b>	Miércoles	10 h.	PU II 1
Teórico: Miércoles 19 h.	Miércoles	16 h.	PUII 2
<b>Narrativa Universal II (STAHL)</b>	Lunes	18:30 h.	NUII 1
Teórico: Miércoles 18:30 h.	Lunes	20:30 h.	NUII 2
<b>Taller de Semiótica (PETRIS)</b> Teórico-Práctico conjunto	Martes	9 h.	T.SEMIO
<b>Edición y Legislación (PÉREZ)</b>	Lunes	18:30 h.	EyL
<b>Laboratorio de Experimentación (CABEZÓN CÁMARA)</b>	Miércoles	18:30 h.	Lab. Exp.

	Lunes	16 h.	<b>PO II Narrativa</b>
	Miércoles	9:30 h.	<b>PO II Narrativa</b>
	Jueves	9 h.	<b>PO II Narrativa</b>
	Jueves	11 h.	<b>PO II Narrativa</b>
<b>Proyectual de Obra II</b>	Viernes	11 h.	<b>PO II Narrativa</b>
	Viernes	17 h.	<b>PO II Narrativa</b>
	Viernes	19 h.	<b>PO II Narrativa</b>
	Lunes	18:30 h.	<b>PO II Poesía</b>
	Jueves	11 h.	<b>PO II Dramaturgia</b>
	Viernes	10 h.	<b>POII Ensayo</b>
<b>Historia de la Lectura y la Escritura (TRAVERSA)</b>	Jueves	18 h.	<b>HLyE</b>
<b>Taller de Ensayo (STEIMBERG)</b>	Martes	16 h.	<b>TENS 1</b>
Teórico 18 h.	Martes	20 h.	<b>TENS 2</b>
	Martes	9 h.	<b>C1</b>
<b>Teoría y Análisis de las Artes Dramáticas (Historia del Teatro Clásico Oriente Occidente- Dpto. Artes Dramáticas) Se ofrece en plataforma EVAED</b>	Martes	16 h.	<b>C2</b>
	Jueves	16 h.	<b>C3</b>
	Jueves	20:30 h.	<b>C4</b>
<b>Taller Dramaturgia I (Dpto. Artes Dramáticas) Se ofrece en plataforma EVAED</b>	Miércoles	13 h.	<b>C1</b>