

GRILLA DE HORARIOS Y COMISIONES

LICENCIATURA EN CRÍTICA DE ARTES -2º CUATRIMESTRE 2020-

La inscripción se realiza mediante el sistema SIU GUARANÍ ingresando como usuario el DNI y la clave. El sistema permanecerá abierto entre las 07:00 horas del 31 de agosto y las 23:59 del 2 de septiembre.

Del 8 al 18 de septiembre se podrán dar baja o inscribirse en las plazas remanentes quienes no hayan podido realizar la inscripción en las fechas indicadas. Este trámite también se realiza por sistema GUARANÍ.

MATERIA	DÍA	HORARIO DE REFERENCIA	COMISIÓN
Semiótica y Teorías de la Comunicación	Lunes	<u>Práctico:</u> 11 hs	01
Teóricos Turno Mañana: Lunes de 9 hs	Lunes	<u>Práctico:</u> 11 hs	02
Teóricos Turno Noche: Lunes 20 hs	Lunes	<u>Práctico:</u> 18 hs	03
	Lunes	<u>Práctico:</u> 18 hs	04
Medios y Políticas de la Comunicación	Martes	9 hs	01
	Martes	18.30 hs	02
Estado, Sociedad y Procesos Culturales	Miércoles	9 hs	01
	Miércoles	18.30 hs	02
Historia de las Artes Musicales	Jueves	9 hs	01
(Historia del Arte Argentino y Latinoamericano –bloque música-)	Jueves	18.30 hs	02
Estética General	Jueves	<u>Práctico:</u> 9 hs	01
Teóricos Turno Mañana: Jueves de 11 hs	Jueves	<u>Práctico:</u> 16 hs	02
Teóricos Turno Noche: Jueves 18 hs	Jueves	<u>Práctico:</u> 20 hs	03

Teoría de los Estilos	Miércoles	18.30 hs	01
Metodología y Técnicas de la Investigación	Miércoles	9 hs	01
	Miércoles	18 hs	02
Historia de las Artes Audiovisuales	Viernes	<u>Práctico</u> : 9 hs	01
Teóricos Turno Mañana: Viernes de 11 hs	Viernes	<u>Práctico</u> : 13 hs	02
Teóricos Turno Noche: Martes 20.30 hs	Martes	<u>Práctico</u> : 18.30 hs	03
Taller de Diseño y Planificación de la Difusión Artística	Lunes	18.30 hs	01
Literatura y Fenómenos Transpositivos	Miércoles	18.30 hs	01
Taller de Producción Crítica Especializada (Trabajo de Campo I)	Jueves	18.30 hs	01
Proyecto de Graduación 2 (Trabajo de Campo II)	Jueves	17.30 hs	01
Seminario del lenguaje Específico (Visuales)	Viernes	18 hs	01
Seminario del lenguaje Específico (Cine)	Lunes	18.30 hs	01
Seminario del lenguaje Específico (Música)	Martes	17 hs	01
Seminario del lenguaje Específico (Teatro)	Miércoles	9 hs	01
Seminario del lenguaje Específico (Danza)	Lunes	19 hs	01