

GRILLA DE HORARIOS Y COMISIONES

LICENCIATURA EN ARTES DE LA ESCRITURA CICLO PROFESIONAL 2º CUATRIMESTRE 2021

IMPORTANTE

- Inscripción escalonada a materias:
 - 9 y 10 de agosto: inscripción a asignaturas de 1º año del Ciclo Profesional.
 - 10 y 11 de agosto: inscripción a asignaturas de 2º año del Ciclo Profesional.
 - 11 y 12 de agosto: inscripción a asignaturas de 3º año del Ciclo Profesional.
 - 12 de agosto: inscripción a asignaturas de 4º año del Ciclo Profesional.
 - 13 de agosto: inscripción a asignaturas de todos los años.
- La inscripción se realiza a través de SIU Guaraní entre las 10 y las 23 horas de cada día: https://criticadeartes.una.edu.ar/contenidos/sistema-siu-guarani_28635. **Se eligen solamente las comisiones de prácticos.** Los horarios de **teóricos** son los que se indican en la columna de la izquierda.
- Del 9 al 12 de agosto, podrán inscribirse en hasta 3 asignaturas. A partir del viernes 13 de agosto se podrán sumar 2 asignaturas más, completando un total de 5 materias, el máximo habilitado para cursar en un cuatrimestre según la normativa.
- El período de remanentes (altas, bajas o modificaciones de inscripción) queda fijado para **los días 16 y 17 de agosto**, antes del comienzo del 2º cuatrimestre.

MATERIA	DÍA	HORARIO DE REFERENCIA	COMISIÓN
	Miércoles	9 h	TNI 1
	Miércoles	18.30 h	TNI 2
Taller de Narrativa I (LARRAQUY)			
Teórico: Martes 18.30 h	Miércoles	18.30 h	TNI 3
	Jueves	14 h	TNI 4
	Jueves	18.30 h	TNI 5

	Martes	18.30 h	TPOEI 1
	Miércoles	14 h	TPOEI 2
Taller de Poesía I (GENOVESE)	Jueves	9 h	TPOEI 3
Teórico: Lunes 18.30 h	Jueves	18.30 h	TPOEI 4
	Viernes	14 h	TPOEI 5
	Sábado	9 h	TPOEI 6
	Miércoles	10 h	TyA.AAdE 1
Teoría y Análisis de las Artes de la Escritura (CÁMARA)	Miércoles	14 h	TyA.AAdE 2
Teóricos: Miércoles 20.30 h	Miércoles	18 h	TyA.AAdE 3
	Martes	18.30 h	MyS 1
Morfología y Sintaxis (PEIRANO)	Martes	20.30 h	MyS 2
Clases teóricas y teórico prácticas	Jueves	9 h	MyS 3
*en modalidad sincrónica, cada quince días	Jueves	11 h	MyS 4
Viernes 18.30 h	Miércoles	18.30 h	MyS 5
Clases prácticas	Miércoles	20.30 h	MyS 6
*en modalidad sincrónica, cada quince días	Jueves	9 h	NAII 1
	Jueves	11 h	NAII 2
Narrativa Argentina II (KOHAN)	Jueves	16 h	NAII 3
Teórico: Jueves 20.30 h	Jueves	18 h	NAII 4

Narrativa Latinoamericana II (DE ROSSO)	Jueves	16 h	NLII 1
Teórico: Jueves 18.30 h	Jueves	20.30 h	NLII 2
Poesía Argentina II (MALLOL)	Martes	18 h	PAII 1
Teórico: Martes 16 h	Martes	20 h	PAII 2
Estética (MANCINELLI)	Jueves	11 h	E1
	Jueves	16 h	E2
	Jueves	19 h	E3
Taller de Poesía II (MALLOL)	Lunes	18.30 h	TPOEII 1
	Miércoles	10 h	TPOEII 2
	Jueves	18.30 h	TPOEII 3
Taller de Narrativa II (CRISTOFF)	Lunes	14 h	TNII 1
	Lunes	18.30 h	TNII 2
	Lunes	18.30 h	TNII 3
	Martes	9 h	TNII 4
	Martes	18.30 h	TNII 5
Taller de Narrativa Audiovisual I (BERNERI)	Lunes	18 h	T.NAUD.I 1
	Martes	18 h	T.NAUD.I 2
	Viernes	10 h	T.NAUD.I 3

	Martes	10 h	TDI MITRE 1
Taller de Dramaturgia (SEDE MITRE)	Miércoles	18.30 h	TDI MITRE 2
	Lunes	18.30 h	TC 1
Taller de Crónica (CORTÉS ROCCA)	Martes	11 h	TC 2
Teóricos: Miércoles 18.30	Martes	18.30 h	TC 3
	Jueves	11 h	TC 4
	Jueves	18.30 h	TC 5
Taller de Narrativa III (KATCHADJIAN)	Viernes	18.30 h	TNIII 1
	Viernes	18.30 h	TNIII 2
Taller de Poesía III (MENDOZA)	Lunes	18.30 h	TPOEIII 1
Teórico-Práctico conjunto	Lunes	18.30 h	TPOEIII 2
Teoría y Análisis de las Artes Audiovisuales (APREA)	Viernes	09 h	TyA-AUDIOV 1
	Viernes	13 h	TyA-AUDIOV 2
Teórico turno mañana: Viernes 11 h Teóricos turno noche: Martes 20.30 h	Martes	18.30 h	TyA-AUDIOV 3
Poesía Universal II (CARRERA)	Miércoles	14 h	PU II 1
Teórico: Miércoles 19 h	Miércoles	16 h	PUII 2
Narrativa Universal II (STAHL)	Lunes	18.30 h	NUII 1
Teórico: Miércoles 18.30 h	Lunes	20.30 h	NUII 2

Taller de Semiótica (PETRIS) Teórico-Práctico conjunto	Martes	9 h	T.SEMIO
Edición y Legislación (PÉREZ)	Lunes	18.30 h	EyL
Laboratorio de Experimentación (CABEZÓN CÁMARA)	Miércoles	18.30 h	Lab. Exp.
Proyectual de Obra II	DÍAS Y HORARIOS A CONFIRMAR CON LOS TUTORES		PdOII Narrativa <hr/> PdOII Poesía <hr/> PdOII Ensayo
Historia de la Lectura y la Escritura (TRAVERSA <i>in memoriam</i>)	Jueves	19 h	HLyE
Taller de Ensayo (STEIMBERG)	Martes	10 h	TENS 1
Teórico: Martes 18 h	Martes	19 h	TENS 2
Teoría y Análisis de las Artes Dramáticas (Historia del Teatro Clásico Oriente Occidente- Dpto. Artes Dramáticas) Se ofrece en plataforma EVAED Teóricos: Jueves 18 h	Martes	9 h	C1
	Martes	16 h	C2
	Jueves	16 h	C3
	Jueves	20.30 h	C4
	Viernes	9 h	C5
Taller Dramaturgia I (Dpto. Artes Dramáticas) Se ofrece en plataforma EVAED	Jueves	9 h	C1
	Miércoles	13 h	C2
	Viernes	16 h	C3
	Miércoles	18.30 h	C4

