

GRILLA DE HORARIOS Y COMISIONES

LICENCIATURA EN CURADURÍA EN ARTES 2º CUATRIMESTRE 2021

IMPORTANTE

- Inscripción escalonada a materias:
 - 9 y 10 de agosto: inscripción a asignaturas de 1º año.
 - 10 y 11 de agosto: inscripción a asignaturas de 2º año.
 - 11 y 12 de agosto: inscripción a asignaturas de 3º año.
 - 12 de agosto: inscripción a asignaturas de 4º año.
 - 13 de agosto: inscripción a asignaturas de todos los años.
- La inscripción se realiza a través de SIU Guaraní entre las 10 y las 23 horas de cada día: https://criticadeartes.una.edu.ar/contenidos/sistema-siu-guarani_28635.
- Del 9 al 12 de agosto, podrán inscribirse en hasta 3 asignaturas. A partir del viernes 13 de agosto se podrán sumar 2 asignaturas más, completando un total de 5 materias, el máximo habilitado para cursar en un cuatrimestre según la normativa.
- El período de remanentes (altas, bajas o modificaciones de inscripción) queda fijado para **los días 16 y 17 de agosto**, antes del comienzo del 2º cuatrimestre.

MATERIA	DÍA	HORARIO DE REFERENCIA	COMISIÓN
	Lunes	9 h	01
Semiótica y Teorías de la Comunicación	Lunes	11 h	02
	Lunes	18 h	03
	Lunes	20 h	04
Estudios Curatoriales 1 Introducción a la Curaduría	Miércoles	9 h	01
	Miércoles	18.30 h	02
Historia de las Artes Musicales	Jueves	9 h	01
	Jueves	18.30 h	02

	Jueves	11 h	01
Estética General	Jueves	16 h	02
	Jueves	19 h	03
	Miércoles	18.30 h	01
Teoría de los Estilos			
Estudios Curatoriales 3	Miércoles	18.30 h	01
Taller de Diseño y Planificación de la Difusión Artística	Lunes	18.30 h	01
Historia de las Artes Audiovisuales	Viernes	9 h	01
	Viernes	13 h	02
	Martes	18.30 h	03
Proyecto Curatorial 1	Miércoles	18 h	01
Taller de Curaduría en Medios Audiovisuales y Digitales	Viernes	18.30 h	01
Proyecto Curatorial 3	Jueves	18.30 h	01

IMPORTANTE: Para acreditar la asignatura **Seminario de Práctica Curatorial 2** se ofrecen las siguientes 5 opciones de cursado:

Seminario Investigar en los bordes Docente: Mg. Carina Peticone	Lunes	18 h	01
Seminario del lenguaje Específico (Visuales)	Viernes	18 h	01
Seminario del lenguaje Específico (Cine)	Lunes	18 h	01

Seminario del lenguaje Específico (Música)	Lunes	17 h	01
Seminario del lenguaje Específico (Teatro)	Miércoles	9 h	01
Seminario del lenguaje Específico (Danza)	Lunes	19 h	01
