

GRILLA DE HORARIOS Y COMISIONES

LICENCIATURA EN CURADURÍA EN ARTES 1° CUATRIMESTRE 2022

INSCRIPCIÓN A MATERIAS:

La inscripción se realiza ingresando como usuario el DNI y la clave mediante el sistema SIU GUARANÍ (http://190.210.168.130/una_atca/). Las comisiones se comenzarán a habilitar paulatinamente a partir de las 10:00 h, de acuerdo con el escalonamiento de materias que fuera pautado en el calendario académico de este año, según su ubicación en el plan de estudio. Cada día el sistema se inhabilitará a las 23:00 h y volverá a abrirse a las 10 h del siguiente.

INICIO DE CUATRIMESTRE: 28 de marzo. Durante esa semana, cada cátedra informará la modalidad adoptada para el dictado y las condiciones de aprobación de la asignatura.

MATERIA	DÍA	HORARIO	COMISIÓN
	Lunes	16 – 18 h	01
Lenguajes Artísticos			
Teóricos virtuales asincrónicos	Lunes	20 – 22 h	02
Lunes 18 – 20 h Viernes 11 – 13 h	Viernes	09 – 11 h	03
	Viernes	13 – 15 h	04
Taller de Producción de Escritura Crítica y Curatorial 1	Miércoles	09 – 13 h	01
	Miércoles	14 – 18 h	02
	Miércoles	18.30 – 22.30 h	03
Taller de Herramientas Digitales	Jueves	09 – 11 h	01
	Jueves	11 – 13 h	02
	Jueves	18 – 20 h	03

	Jueves	20 – 22 h	04
	Lunes	09 – 13 h	01
Historia de las Artes Visuales	Lunes	09 – 13 h	02
	Viernes	16 – 20 h	03
	Viernes	18 – 22 h	04
Semiótica General	Lunes	11 – 13 h	01
Teóricos presenciales cada 15 días y teóricos virtuales asincrónicos cada 15 días, divididos por comisión de prácticos.	Lunes	11 – 13 h	02
Lunes 09 – 11 h Lunes 20 – 22 h	Lunes	18 – 20 h	03
	Lunes	18 – 20 h	04
Historia de las Artes Dramáticas	Miércoles	11 – 13 h	01
	Miércoles	19 – 21 h	02
Historia de las Artes Movimiento	Viernes	09.30 – 13.30 h	01
	Viernes	18.30 – 22.30 h	02
Estudios Curatoriales 2	Jueves	09.30 -13.30 h	01
	Jueves	18.30 – 22.30 h	02
Semiótica de las Artes	Lunes	09.30 – 13.30 h	01
	Lunes	18.30 – 22.30 h	02

Taller de Producción de Escritura Crítica y Curatorial 2	Miércoles	10 – 14 h	01
	Jueves	18.30 – 22.30 h	02
Arte, Sociedad y Crítica	Martes	9 – 13 h	01
	Martes	18.30 – 22.30 h	02
Semiótica y Proyectos Curatoriales	Lunes	18.30 – 22.30 h	01
Proyecto Curatorial 2	Martes	18.30 – 22.30 h	01
Seminario de Práctica Curatorial 1	Miércoles	18.30 – 22.30 h	01
Seminario de Práctica Curatorial 2 “Miradas Mutantes”	Jueves	17 – 19 h	01
Teoría de los Estilos	Martes	18.30 – 22.30 h	01
En el segundo cuatrimestre la asignatura se ofrecerá en horario matutino.			