

GRILLA DE HORARIOS, COMISIONES Y AULAS

LICENCIATURA EN CURADURÍA EN ARTES 2° CUATRIMESTRE 2024

SUJETO A MODIFICACIÓN

MATERIA	DÍA	HORARIO	COMISIÓN	AULA
Semiótica General Teóricos: lunes 9 – 11 h AULA MAYOR tercer piso	Lunes	11 – 13 h	01	AULA MAYOR tercer piso
	Jueves	18 – 20 h	02	AULA 210 segundo piso
	Viernes	20 – 22 h	03	AULA 102 primer piso
Semiótica y Teorías de la Comunicación Teóricos turno mañana: lunes 9 – 11 h AULA 1 tercer piso Teóricos turno noche: lunes 20 – 22 h AULA MAYOR tercer piso	Lunes	11 – 13 h	01	AULA 1 tercer piso
	Lunes	18 – 20 h	02	AULA MAYOR tercer piso
	Lunes	18 – 20 h	03	AULA 102 primer piso
Estudios Curatoriales 1 Introducción a la Curaduría	Miércoles	09 – 13 h	01	AULA 1 tercer piso
	Miércoles	18 – 22 h	02	AULA 4 tercer piso
Historia de las Artes Musicales	Jueves	09 – 13 h	01	AULA 1 tercer piso
	Jueves	18 – 22 h	02	AULA 1 tercer piso
Estética General Teóricos turno mañana: jueves 11 – 13 h AULA MAYOR tercer piso Teóricos turno noche: jueves 18 – 20 h AULA MAYOR tercer piso	Jueves	09 – 11 h	01	AULA MAYOR tercer piso
	Jueves	16 – 18 h	02	AULA MAYOR tercer piso
	Jueves	20 – 22 h	03	AULA MAYOR tercer piso
Teoría de los Estilos	Viernes	09 – 13 h	01	AULA 103 primer piso
Estudios Curatoriales 3	Miércoles	18 – 22 h	01	AULA 103 primer piso

Taller de Diseño y Planificación de la Difusión Artística	Lunes	18 – 22 h	01	AULA 1 tercer piso
	Martes	09 – 13 h	02	AULA 1 tercer piso
Historia de las Artes Audiovisuales Teóricos: martes 18 – 20 h AULA MAYOR tercer piso	Martes	16 – 18 h	01	AULA MAYOR tercer piso
	Martes	20 – 22 h	02	AULA MAYOR tercer piso
Proyecto Curatorial 1	Martes	18 – 22 h	01	AULA 1 tercer piso
Taller de Curaduría en Medios Audiovisuales y Digitales	Viernes	18 – 22 h	01	AULA MAYOR tercer piso
Proyecto Curatorial 3	Martes	18 – 22 h	01	AULA 4 tercer piso

IMPORTANTE

Para acreditar la asignatura Seminario de Práctica Curatorial 2 se ofrecen las siguientes opciones de cursado:

Seminario de Práctica Curatorial 2 <i>Miradas Mutantes</i> (ALARCÓN)	Viernes	11 – 13 h	01	AULA 1 tercer piso
Seminario de Práctica Curatorial 2 Seminario de curaduría educativa: educación y museos. Innovaciones, estrategias, comunidades y accesibilidad (PEREZ BERGLIAFFA)	Jueves	9 -13 h	01	AULA 2 tercer piso
Seminario del Lenguaje Específico (Visuales)	Viernes	18 – 22 h	01	AULA 1 tercer piso
Seminario del Lenguaje Específico (Cine)	Lunes	18 – 22 h	01	AULA 3 tercer piso
Seminario del Lenguaje Específico (Música)	Martes	18 – 21 h	01	AULA a confirmar
Seminario del Lenguaje Específico (Teatro)	Martes	19:30 – 21:30 h	01	CENTRO DE DOCUMENTACIÓN
Seminario del Lenguaje Específico (Danza)	Miércoles	14 – 16 h	01	CENTRO DE DOCUMENTACIÓN