

## GRILLA DE HORARIOS Y COMISIONES

### LICENCIATURA EN CRÍTICA DE ARTES 2° CUATRIMESTRE 2024

SUJETO A MODIFICACIÓN

MATERIA	DÍA	HORARIO	COMISIÓN	AULA
<b>Semiótica General</b> Teóricos: lunes 9 – 11 h  <b>AULA MAYOR</b> tercer piso	Lunes	11 – 13 h	01	<b>AULA MAYOR</b> tercer piso
	Jueves	18 – 20 h	02	<b>AULA 210</b> segundo piso
	Viernes	20 – 22 h	03	<b>AULA 102</b> primer piso
<b>Semiótica y Teorías de la Comunicación</b>  Teóricos turno mañana: lunes 9 – 11 h <b>AULA 1</b> tercer piso  Teóricos turno noche: lunes 20 – 22 h <b>AULA MAYOR</b> tercer piso	Lunes	11 – 13 h	01	<b>AULA 1</b> tercer piso
	Lunes	18 – 20 h	02	<b>AULA MAYOR</b> tercer piso
	Lunes	18 – 20 h	03	<b>AULA 102</b> primer piso
<b>Medios y Políticas de la Comunicación</b>	Martes	9 – 13 h	01	<b>AULA 2</b> tercer piso
	Martes	18 – 22 h	02	<b>AULA 2</b> tercer piso
<b>Estado, Sociedad y Procesos Culturales</b>	Miércoles	9 – 13 h	01	<b>AULA 5</b> tercer piso
	Miércoles	18 – 22 h	02	<b>AULA 5</b> tercer piso
<b>Historia de las Artes Musicales</b>	Jueves	9 – 13 h	01	<b>AULA 1</b> tercer piso
	Jueves	18 – 22 h	02	<b>AULA 1</b> tercer piso

<b>Teoría de los Estilos</b>	Viernes	9 – 13 h	<b>01</b>	<b>AULA 103</b> primer piso
<b>Estética General</b>	Jueves	9 – 11 h	<b>01</b>	<b>AULA MAYOR</b> tercer piso
<b>Teóricos turno mañana:</b> jueves 11 – 13 h				
<b>AULA MAYOR</b> tercer piso	Jueves	16 – 18 h	<b>02</b>	<b>AULA MAYOR</b> tercer piso
<b>Teóricos turno noche:</b> jueves 18 – 20 h				
<b>AULA MAYOR</b> tercer piso	Jueves	20 – 22 h	<b>03</b>	<b>AULA MAYOR</b> tercer piso
<b>Metodología y Técnicas de la Investigación</b>	Miércoles	09 – 11 h	<b>01</b>	<b>AULA 104</b> primer piso
	Miércoles	18 – 20 h	<b>02</b>	<b>AULA 204</b> segundo piso
<b>Historia de las Artes Audiovisuales</b>	Martes	16 – 18 h	<b>01</b>	<b>AULA MAYOR</b> tercer piso
<b>Teórico:</b> martes 18 a 20 h				
<b>AULA MAYOR</b> tercer piso	Martes	20 – 22 h	<b>02</b>	<b>AULA MAYOR</b> tercer piso
<b>Taller de Diseño y Planificación de la Difusión Artística</b>	Lunes	18 – 22 h	<b>01</b>	<b>AULA 1</b> tercer piso
	Martes	09 – 13 h	<b>02</b>	<b>AULA 1</b> tercer piso
<b>Literatura y Fenómenos Transpositivos</b>	Martes	18 – 22 h	<b>01</b>	<b>AULA 5</b> tercer piso
<b>Taller de Producción Crítica Especializada</b>	Jueves	18 – 22 h	<b>01</b>	<b>AULA 2</b> tercer piso
<b>Proyecto de Graduación 2</b>	Jueves	17 – 21 h	<b>01</b>	<b>AULA 104</b> primer piso

<b>Seminario del Lenguaje Específico (Visuales)</b>	Viernes	18 – 22 h	<b>01</b>	<b>AULA 1</b> tercer piso
<b>Seminario del Lenguaje Específico (Cine)</b>	Lunes	18 – 22 h	<b>01</b>	<b>AULA 3</b> tercer piso
<b>Seminario del Lenguaje Específico (Música)</b>	Martes	18 – 21 h	<b>01</b>	<b>AULA</b> a confirmar
<b>Seminario del Lenguaje Específico (Teatro)</b>	Martes	19:30 – 21:30 h	<b>01</b>	<b>CENTRO DE DOCUMENTACIÓN</b>
<b>Seminario del Lenguaje Específico (Danza)</b>	Miércoles	14 – 16 h	<b>01</b>	<b>CENTRO DE DOCUMENTACIÓN</b>