

GRILLA DE HORARIOS, COMISIONES Y AULAS

LICENCIATURA EN ARTES DE LA ESCRITURA 1° CUATRIMESTRE 2025

SUJETO A MODIFICACIÓN

MATERIA	DÍA	HORARIO	COMISIÓN	AULA
Taller de Narrativa I Teóricos Martes 11 – 13 h Martes 18.30 – 20.30 h AULA 210 segundo piso	Lunes	18 – 22 h	TNI 1	AULA 104 primer piso
	Martes	14 – 18 h	TNI 2	AULA 2 tercer piso
	Miércoles	14– 18 h	TNI 3	AULA 5 tercer piso
	Miércoles	18 – 22 h	TNI 4	AULA 104 primer piso
	Jueves	9 – 13 h	TNI 5	AULA 3 tercer piso
	Viernes	9 – 13 h	TNI 6	AULA 2 tercer piso
Taller de Narrativa II Teóricos Martes 11 – 13 h AULA 1 Martes 20 – 22 h AULA 1	Miércoles	14 – 18 h	NII 1	AULA 4 tercer piso
	Lunes	18 – 22 h	TNII 2	AULA 5 tercer piso
	Jueves	18 – 22 h	TNII 3	AULA 3 tercer piso
	Miércoles	9 – 13 h	TNII 4	AULA 4 tercer piso
Taller de Narrativa III Teórico-prácticos Viernes 18 – 22 h	Jueves	09 – 13 h	TN III 1	AULA 204 segundo piso
	Viernes	18 – 22 h	TN III 2	AULA 204 segundo piso
Taller de Poesía I Teóricos Lunes 18.30 – 20.30 h AULA 210 Viernes 09.30 – 11.30 h AULA 210	Martes	18 – 22 h	TPOEI 1	AULA PLANTA BAJA LATERAL
	Miércoles	14 – 18 h	TPOEI 2	AULA 3 tercer piso

	Jueves	09 – 13 h	TPOEI 3	AULA 105 primer piso
	Jueves	18 – 22 h	TPOEI 4	AULA 105 primer piso
	Viernes	14 – 18 h	TPOEI 5	AULA 103 primer piso
Taller de Poesía II	Lunes	9 – 13 h	TPOEII 1	AULA 5 tercer piso
Teóricos				
Martes 09 – 11 h	miércoles	14 – 18 h	TPOEII 2	AULA PLANTA BAJA LATERAL
AULA 210 tercer piso				
Miércoles 18 – 20 h	Jueves	18 – 22 h	TPOEII 3	AULA PLANTA BAJA LATERAL
AULA 102 primer piso				
Taller de Poesía III	Lunes	18 – 22 h	TPOEIII 1	AULA 3 Tercer piso
Teórico-prácticos				
	Martes	14 – 16 h	MyS 1	AULA 1 tercer piso
	Martes	16 – 18 h	MyS 2	AULA 1 tercer piso
Morfología y Sintaxis	Miércoles	18 – 20 h	MyS 3	AULA 5 tercer piso
Teóricos				
Viernes 18 – 22 h	Miércoles	20 – 22 h	MyS 4	AULA 5 tercer piso
AULA 210 segundo piso				
	Lunes	10 – 12 h	MyS 5	AULA 204 segundo piso
	Lunes	12 – 14 h	MyS 6	AULA 204 segundo piso
Teoría y Análisis de las Artes de la Escritura	Miércoles	09 – 11 h	TyAAE 1	AULA 102 primer piso
Teóricos				
Miércoles 11 – 13 h	Miércoles	16 – 18 h	TyAAE 2	AULA 103 primer piso
AULA 1 segundo piso				
Miércoles 20 – 22 h	Miércoles	18 – 20 h	TyAAE 3	AULA PLANTA BAJA LATERAL
AULA MAYOR tercer piso				

	Martes	11 – 13 h	NAI 1	AULA 4 tercer piso
Narrativa Argentina I	Martes	14 – 16 h	NAI 2	AULA 4 tercer piso
Teóricos				
Jueves 18 – 20 h	Miércoles	16 – 18 h	NAI 3	AULA 2 tercer piso
AULA 210 segundo piso	Miércoles	18 – 20 h	NAI 4	AULA 2 tercer piso
Narrativa Latinoamericana I	Martes	9 – 11 h	NLI 1	AULA MAYOR primer piso
Teóricos	Martes	14 – 16 h	NLI 2	AULA MAYOR primer piso
Martes 11- 13	Martes	16-18 h	NLI 3	AULA MAYOR primer piso
AULA MAYOR primer piso	Martes	20 – 22 h	NLI 4	AULA MAYOR tercer piso
Martes 18 – 20				
AULA MAYOR tercer piso				
	Martes	14 – 16 h	PUI 1	AULA 103 primer piso
Poesía Universal I	Martes	16 – 18 h	PUI 2	AULA 103 primer piso
Teóricos	Miércoles	14 – 16 h	PUI 3	AULA 102 primer piso
Miércoles 18 – 20 h	Miércoles	16 – 18 h	PUI 4	AULA 102 primer piso
AULA MAYOR tercer piso				
	Lunes	09 – 13 h	TS 1	AULA 103 primer piso
Taller de Semiótica	Jueves	14-18	TS 2	AULA 2 tercer piso
	Viernes	18 – 22 h	TS 3	AULA 103 primer piso
	Jueves	16 – 18 h	PAYLI 1	AULA 4 tercer piso
Poesía Argentina y Latinoamericana I	Jueves	18 – 20 h	PAYLI 2	AULA 4 tercer piso
Teóricos	Viernes	16 – 18 h	PAYLI 3	AULA 102 primer piso
Viernes 20 – 22 h	Viernes	18 – 20 h	PAYLI 4	AULA 102 primer piso
AULA MAYOR tercer piso				

Narrativa Universal I Teóricos Martes 18 – 20 h AULA 1 tercer piso	Jueves	16 – 18 h	NUI 1	AULA 204 segundo piso
	Jueves	18 – 20 h	NUI 2	AULA 204 segundo piso
Taller de Dramaturgia (SEDE MITRE)	Martes	10 – 14 h	TD MITRE 1	AULA 5 tercer piso
	Miércoles	18 – 22 h	TD MITRE 2	AULA 3 segundo piso
Semiótica General Teóricos Lunes 09 – 11 h AULA MAYOR tercer piso Lunes 20 – 22 h AULA MAYOR segundo piso	Lunes	11 – 13 h	SEMIO 1	AULA MAYOR tercer piso
	Lunes	11 – 13 h	SEMIO 2	AULA 4 tercer piso
	Lunes	18 – 20 h	SEMIO 3	AULA MAYOR tercer piso
	Lunes	18 – 20 h	SEMIO 4	AULA 4 tercer piso
	Miércoles	18 – 20 h	SEMIO 5	AULA 4 tercer piso
Laboratorio de Experimentación	Martes	18 – 22 h	LEX	AULA 104 primer piso
Edición y Legislación	Lunes	18 – 22 h	EyL	AULA 204 segundo piso
Historia de la Lectura y la Escritura	Lunes	18 – 22 h	HLyE	AULA SUBSUELO 2
	Martes	18 – 22 h	TG CF	AULA 2 tercer piso
Taller de Géneros	Martes	18 – 22 h	TG POL	AULA 102 primer piso
	Teoría y Análisis de las Artes Audiovisuales Teóricos Viernes 9 – 11 h AULA 1 tercer piso	Viernes	11 – 13 h	TyAAA 1
Viernes		11 – 13 h	TyAAA 2	AULA 4 tercer piso

En el segundo cuatrimestre la asignatura se ofrecerá en horario vespertino.

Teoría y Análisis de las Artes Dramáticas (SEDE MITRE)	Miércoles	10.30 – 13 h	TyAADRAM MITRE 1	AULA 103 primer piso
	Miércoles	19.30 – 22 h	TyAADRAM MITRE 2	AULA 103 primer piso
Taller de Narrativa para las Infancias	Sábados	10-13 h	TNPI	AULA 4 tercer piso
Taller de Escritura en Investigación desde las Artes	Martes	18- 22 h	TEIA	AULA PLANTA BAJA CENTRAL
Taller de Narrativa: Otros Realismos	Miércoles	14-18 h	TNOR	AULA 104 Primer piso
Territorialidades: el proceso hacia un libro de poesía	Lunes	18-22	TPLP	AULA PLANTA BAJA LATERAL
Geopolíticas: cuerpos, territorios y miradas desde Latinoamérica	Lunes	15-18 h	GEOP	AULA 3 tercer piso
Proyectual de Obra I Marcelo Guerrieri	Lunes	9-13 h	PdOI Narrativa	AULA 104 primer piso
Proyectual de Obra I Ana López	Lunes	14-18 h	PdOI Narrativa	AULA 5 tercer piso
Proyectual de Obra I Cynthia Rimsky	Martes	14-18 h	PdOI Narrativa	AULA 5 tercer piso
Proyectual de Obra I Ricardo Romero	Miércoles	14-18 h	PdOI Narrativa	AULA 105 Primer piso
Proyectual de Obra I Julián López	Jueves	9-13 h	PdOI Narrativa	AULA 104 Primer piso
Proyectual de Obra I Roque Larraquy	Jueves	14-18 h	PdOI Narrativa// Audiovisual	AULA 3 tercer piso
Proyectual de Obra I Lucía Dorín	Jueves	14-18 h	PdOI Narrativa// Poesía	AULA 105 Primer piso
Proyectual de Obra I Sebastián Martínez Daniell	Miércoles	18- 22 h	PdOI Narrativa	AULA 109 Primer piso
Proyectual de Obra I Andy Nachón	Jueves	10- 14 h	PdOI Poesía// Audiovisual	AULA PLANTA BAJA LATERAL
Proyectual de Obra I Vanesa Pafundo	Miércoles	10-14 h	PdOI Ensayo	AULA 3 tercer piso
Proyectual de Obra I Carla Maliandi	Jueves	18- 22 h	PdOI Narrativa// Dramaturgia	AULA SUBSUELO 2

ASIGNATURAS OFRECIDAS DEL DEPARTAMENTO DE ARTES DRAMÁTICAS

Teoría y Análisis de las Artes Dramáticas	Lunes	9 – 11 h	TAAD-FRENCH 1
(Equivalente a “Historia del Teatro Clásico – Oriente y Occidente” en el Departamento de Artes Dramáticas)	Martes	9– 11 h	TAAD-FRENCH 2
NOTA: Para las clases de Teóricos debe elegir UN horario y asistir SIEMPRE AL MISMO – Se inscribe por SIU GUARANÍ <u>SOLAMENTE A LA COMISIÓN DE PRÁCTICOS</u>	Martes	16 – 18 h	TAAD-FRENCH 3
TEO 1: martes 11 – 13 h TEO 2: martes 13.30 – 15.30 h TEO 3: Martes 18.30 – 20.30 h	Jueves	16 – 18 h	TAAD-FRENCH 4
Inicio semana 31 de marzo.	Jueves	18.30 – 20.30 h	TAAD-FRENCH 5
La cursada se lleva a cabo en French 3614	Jueves	20.30 – 22.30 h	TAAD-FRENCH 6