



12 DE NOVIEMBRE DEL 2021

CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES

Convocatoria

El Departamento de Folklore de la Universidad Nacional de las Artes convoca a participar del festival **“Folklore y Arte Popular por la Identidad” (FAPI)**, que se realizará en modalidad virtual el día **viernes 12 de noviembre del 2021** a través del canal de **YouTube** del Departamento: folklore una

Fundamentos:

Folklore y Arte Popular x la Identidad (FAPI) nace del encuentro entre el Departamento de Folklore de la Universidad Nacional de las Artes con la Asociación Abuelas de Plaza de Mayo en el año 2014.

Este festival surge ante la necesidad de construir un presente inclusivo que restañe las heridas y desencuentros sociales producidos por el creciente individualismo promovido por las dictaduras y el neoliberalismo reinantes en nuestra historia reciente.

Folklore y Arte Popular en su esencia, promueve el apoyo a Abuelas de Plaza de Mayo en su búsqueda incansable de nietxs desaparecidxs y privadxs de su identidad. También es un homenaje a la lucha incansable de las Abuelas y Madres de Plaza de Mayo, así como también a la militancia y compromiso de los 30.000. En el evento, se construye un espacio de reflexión, toma de conciencia y reconocimiento como nación parte de Nuestra América.

Este evento es nuestra herramienta fundamental, como hacedores, gestores, productores y artistas para la construcción de memoria, verdad y justicia a través del Folklore y las artes populares.

Hay todavía alrededor de cuatrocientos (400) jóvenes con sus identidades cambiadas y nuestro compromiso es y será acompañar a Abuelas hasta encontrar el último de ellos.

El ciclo no se cerrará mientras en las calles nos crucemos, tal vez con genocidas caminando libremente o con personas que ignoran que su identidad fue cambiada compulsivamente desde su nacimiento.

Y como nada es más liberador que el reconocimiento de nuestros valores identitarios, es que hacemos FAPI proponiendo la realización de acciones escénicas a través de las Danzas Populares, Música Popular y Artesanías, expresiones artísticas que estudiamos en el Departamento de Folklore.

El FAPI es un espacio de resistencia en donde se promueve el ejercicio de la Memoria.

Objetivos:

- » Acompañar la búsqueda de Abuelas de Plaza de Mayo
- » Utilizar las Artes Populares y el Folklore como herramientas de promoción del ejercicio de la memoria.
- » Difundir las voces de Abuelas de Plaza de Mayo a toda la comunidad y la recuperación de nietos, teniendo como premisas la Identidad en todos sus aspectos, tales como memoria, justicia, libertad e inclusión.

Presentación de obras terminadas:

La selección estará a cargo del jurado compuesto por la Lic. Cristina Fontana, el Lic. Matías Rodogno y el Prof. Matías Reynoso.

Se respetarán las siguientes pautas ordenadoras:

- » La temática será acerca de la Libertad, la Identidad, la Memoria, la Inclusión y la Justicia.
- » Debido al contexto pandémico la participación será con un material audiovisual para poder ser retransmitido por el canal de YouTube del Departamento: folklore una.
- » La convocatoria estará abierta del 1 al 30 de septiembre del corriente.
- » Sobre el material audiovisual: deberá tener una duración de 7 minutos como máximo. En cuanto al formato se solicita que sea en mp4, 16:9 (horizontal)
Dicho material deberá ser enviado a través de plataformas como wetransfer o drive al correo:folklore.fapi@una.edu.ar
- » Cada participante puede presentar/se en más de un proyecto, de los cuales podrá ser seleccionado en uno solo de ellos. Sea individual o grupal, no se podrá ser seleccionado para más de una participación.
- » Para presentar los proyectos se deberá solicitar al mail folklore.fapi@una.edu.ar , los requisitos y proforma correspondientes
- » Cada proyecto seleccionado quedará en contacto con FAPI a través de su cuenta de e-mail: folklore.fapi@una.edu.ar y cada autor/a seleccionado/a autoriza a FAPI a replicar sus obras con el solo hecho de participar

Destinataria/os:

Artistas y hacedora/es de la cultura, investigadores, docentes, estudiantes. Toda persona interesada en las temáticas a desarrollar.

Certificados:

Cada elenco que participe de la jornada obtendrá un certificado en calidad de "Participante" de Folklore y Arte Popular por la Identidad 2021.

**INFORMES, INSCRIPCIÓN, PRESENTACIÓN DE
PROYECTOS:** folklore.fapi@una.edu.ar

Comisión ejecutiva:

ESTELA DE CARLOTTO

VICTOR GIUSTO

PRODUCCIÓN EJECUTIVA:

LUCÍA CONDE

ASISTENCIA DE PRODUCCIÓN:

María Belén González Tello / Mariano Zozaya

DEPARTAMENTO DE FOLKLORE – UNA

SÁNCHEZ DE LORIA 443/7 C1173ACI – CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES