



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

DEPARTAMENTO DE FOLKLORE

PROGRAMA COLMENAS

III° CONVOCATORIA¹

IIFAP

[Título del Proyecto]

1. EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

Director/a: [Nombre y apellido]

E-mail de contacto:

Investigador/a: [Nombre y apellido]

E-mail de contacto:

Investigador/a: [Nombre y apellido]

E-mail de contacto:

Investigador/a: [Nombre y apellido]

E-mail de contacto:

Investigador/a: [Nombre y apellido]

E-mail de contacto:

¹ Para que sea admitido a evaluación, el material debe ser entregado dentro del plazo establecido en la convocatoria, en papel en la Secretaría Académica del Departamento y remitido a folklore.investigacion@una.edu.ar



2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

2.1. Síntesis del proyecto [entre 600 y 800 palabras]

2.2. Justificación de la elección del tema

2.3. Formulación del problema

2.4. Hipótesis de trabajo (si se plantean)

2.5. Objetivos

2.6. Marco teórico de referencia

3. METODOLOGÍA

3.1. Tipo de estudio: [puro/aplicado/
exploratorio/descriptivo/explicativo/cualitativo/
cuantitativo/mixto/inductivo/deductivo]

3.2. Técnicas o instrumentos de recolección de datos:

3.3. Duración del Proyecto: 8 meses

3.4. Cronograma de Tareas:

Actividad	Duración



4. BIBLIOGRAFÍA

[Libros: Apellido y nombre del autor/es, *título* en cursiva, lugar, editor y fecha]

[Capítulos de libros: Apellido y nombre del autor/es, título del artículo “entre comillas”, autor/es del libro, *nombre del libro en cursiva*, lugar, editor y fecha]

[Artículos en publicaciones periódicas: Apellido y nombre del autor/es, título del artículo “entre comillas”, *nombre de la publicación en cursiva*, Nº, lugar y fecha]

5. SINTESIS CURRICULAR DEL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

5.1. Datos personales

Nombre y apellido:

Fecha de nacimiento:

Lugar de nacimiento:

DNI:

Domicilio:

Teléfono:

Correo electrónico:

5.2. Formación académica

5.2.1. Títulos: [denominación, institución otorgante, año de egreso] (**adjuntar fotocopia**)

5.2.2. Carrera que cursa en el ATF: [cantidad de materias aprobadas]

5.3. Otros estudios:



6. ANTECEDENTES

6.1. Antecedentes en docencia [Cargo, materia/curso, institución, fechas de inicio y culminación]

6.2. Antecedentes en investigación [Rol, título de la investigación, fechas de inicio y culminación, organismo /institución financiador/a]

6.3. Otros antecedentes profesionales, artísticos y/o laborales: [Cargo/Rol, Organismo/Institución, fechas de inicio y terminación]

7. PUBLICACIONES

[Libros: Apellido y nombre del autor/es, *título* en cursiva, lugar, editor y fecha]

[Capítulos de libros: Apellido y nombre del autor/es, título del artículo “entre comillas”, autor/es del libro, *nombre del libro en cursiva*, lugar, editor y fecha]

[Artículos en publicaciones periódicas: Apellido y nombre del autor/es, título del artículo “entre comillas”, *nombre de la publicación en cursiva*, N°, lugar y fecha]