

Mesas de exámenes MATERIAS CON FINAL OBLIGATORIO DICIEMBRE 2024-LORIA

(Desde el 02/12 hasta el 04/12)

MATERIA	CÁTEDRA	Fecha / Hora	AULAS
Danzas Folklóricas Argentinas II- C1 PRESENCIAL	Zozaya	02.12- 12 h	9
Tango III- CU PRESENCIAL DESDOBLE	Suares	02.12- 12 h	8
Interpretación Coreog. del Tango I- CU PRESENCIAL	Suares	02.12- 14 h	9
Didáctica especializada de las Dzas. folk., Tango Y Folklore VIRTUAL	Catarraso	02.12- 14 h	-
Instrumentos Criollos- C1 PRESENCIAL	Espeche	02.12- 16 h	2
Interpretación Coreog. del Tango- CU PRESENCIAL	Suares	02.12- 16 h	9
Historia Regional Argentina- C1 y C2 PRESENCIAL	Weissberg	02.12- 16 h	7
Tango III- CU PRESENCIAL	Suares	02.12- 16 h	8
Técnica de la Danza Moderna y Cont. I- CU PRESENCIAL	Barreto	02.12- 16 h	1
Folklore Musical- CU PRESENCIAL	Faga	02.12- 17 h	3
Interpretación Coreog. del Tango I- CU PRESENCIAL	Sandá	02.12- 18 h	9
Técnica de la Danza Moderna y Cont. II- C1 PRESENCIAL	Barreto	02.12- 18 h	1
Tango y Cine- CU PRESENCIAL	Monti	02.12- 18 h	
Artesanías Tradicionales Argentinas- CU PRESENCIAL	De Bianchetti	02.12- 18 h	5
Medios Audiovisuales- CU VIRTUAL	Gindin	02.12- 18 h	-
Metodología de la Inv. Folk. y Folk. Ap.- C1 Y C2 PRESENCIAL	Riesgo	02.12- 18 h	4
Instrumentos Criollos II- AER PRESENCIAL	Espeche	02.12- 18 h	3
Instrumento Criollo OPTATIVO I- AER PRESENCIAL	Espeche	02.12- 18 h	11
Armonía para el Folklore- CU PRESENCIAL	M. Bulacios	02.12- 18 h	6

Instrumentos Criollos II- GUI PRESENCIAL	Espeche	02.12- 18.30 h	11
Interpretación Coreog. del Tango II- CU PRESENCIAL	Sandá	02.12- 20 h	1
Instrumentos Criollos III- CHA PRESENCIAL	Espeche	02.12- 20 h	11
Elementos Técnicos de la Música C1, C2 Y C3 PRESENCIAL	Velasco	03.12- 08 h	8
Población Aborigen Americana y Arg.- CU PRESENCIAL	Saizar	03.12- 10 h	3
Zapateo para Espect.- C1 PRESENCIAL	Perez	03.12- 10 h	8
Instrumentos Criollos- C2 PRESENCIAL	Espeche	03.12- 10 h	7
Instrumentos Criollos III- AER PRESENCIAL	Carlino	03.12- 10 h	11
Tango II- C1 PRESENCIAL	Martino Á.	03.12- 10 h	1
Folklore y arte argentino- CU VIRTUAL	Crovetto	03.12- 11 h	-
Tango II- C2 PRESENCIAL	Martino Á.	03.12- 12 h	1
Instrumentos Criollos IV- CHA PRESENCIAL	Carlino	03.12- 12 h	11
Instrumentos Criollos III- CHA PRESENCIAL	Carlino	03.12- 14 h	11
Lingüística Aborigen- CU VIRTUAL	Lapalma	03.12- 14 h	- -
Folklore I- CU PRESENCIAL	Thibaud	03.12- 14 h	6
Técnica de la Danza Moderna y Cont. II- C2 PRESENCIAL	Barreto	03.12- 14.30 h	1
Tango IV- CU PRESENCIAL	Suares	03.12- 16 h	9
Instrumentos Criollos III- GUI PRESENCIAL	Carlino	03.12- 16 h	11
Técnica de la Danza Moderna y Cont. IV- C1 Y C2 PRESENCIAL	Macchione	03.12- 16 h	1
Folklore II- C1 PRESENCIAL	Thibaud	03.12- 16 h	6
Instrumentos Criollos II- CHA PRESENCIAL	Espeche	03.12- 16 h	3
Tango II- C1 Y C2 PRESENCIAL	Ortega a cargo	03.12- 17 h	8
Interpretación Coreog. del Tango II- CU PRESENCIAL	Suares	03.12- 18 h	9
Folklore y Literatura- CU PRESENCIAL	Thibaud	03.12- 18 h	6
Instrumentos Criollos IV- AER	Carlino	03.12- 18 h	

PRESENCIAL			12
Instituciones- CU PRESENCIAL	Bonaveri	03.12- 18 h	5
Instrumentos Criollos- C3 PRESENCIAL	Espeche	03.12- 18 h	11
Audioperceptiva- CU PRESENCIAL	Torre	03.12- 18 h	3
Instrumentos Criollos IV- CHA PRESENCIAL	Espeche	03.12- 20 h	11
Zapateo para Espect.- C2 PRESENCIAL	Perez	03.12- 20 h	1
Instrumentos Criollos IV- GUI PRESENCIAL	Espeche	03.12- 20 h	11
Instrumentos Criollos IV- GUI PRESENCIAL	Carlino	03.12- 20 h	12
Elementos técnicos de la música II- CU PRESENCIAL	Torre	03.12- 20 h	3
Danzas Folklóricas Argentinas- C1 PRESENCIAL	Garcia	03.12- 20 h	2
Danzas Folklóricas Argentinas- C2 PRESENCIAL	Garcia	04.12- 08 h	8
Técnica de la Danza Moderna y Cont. II- C3 y C4 PRESENCIAL	Barreto	04.12- 09 h	1
Tango y Música PRESENCIAL	Gallo	04.12- 10 h	
Danzas Folkloricas Argentinas IV- C2 PRESENCIAL	Randisi	04.12- 10 h	1
Interpretación Coreog. de las D.F.A.- C1 PRESENCIAL	Suares	04.12- 10 h	9
Danzas Folkloricas Argentinas III- C2 PRESENCIAL	Randisi	04.12- 12 h	8
Técnica de la Danza Moderna y Cont. III- CU PRESENCIAL	Macchione	04.12- 12.30 h	1
Danzas Folkloricas Argentinas- C1 PRESENCIAL	Randisi	04.12- 14 h	2
Técnica de la Danza Moderna y Cont. IV- C3 PRESENCIAL	Macchione	04.12- 16 h	1
Técnica de la Danza Moderna y Cont. IV- CU PRESENCIAL	Casaretto	04.12- 16 h	8
Danzas Folkloricas Argentinas- C2 PRESENCIAL	Randisi	04.12- 16 h	2
Legislación y comercialización- CU VIRTUAL	Olmos	04.12- 16 h	-
Instrumentos Criollos III- GUI PRESENCIAL	Espeche	04.12- 16 h	3
Instrumentos Criollos III- AER PRESENCIAL	Espeche	04.12- 18 h	3
Interpretación Coreog. de las D.F.A.- C2 PRESENCIAL	Suares	04.12- 18 h	9
Historia Regional Argentina- CU PRESENCIAL	Chumbita	04.12- 18 h	6

Instrumento Criollo OPTATIVO I- COR PRESENCIAL	Espeche	04.12- 18 h	11
Producción, administración y organización de Espectáculos- CU PRESENCIAL	Diez	04.12- 18 h	^a confirmar
Instrumentos Criollos IV- AER PRESENCIAL	Espeche	04.12- 20 h	11

