UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

DEPARTAMENTO DE FOLKLORE

Instituto de investigaciones en Folklore y Artes Populares (IIFAP) "Alicia Kussrow"

EQUIPO DE INVESTIGACIÓN EN Y DESDE EL FOLKLORE

I° CONVOCATORIA 2025

IIFAP

1-DATOS PERSONALES

- Nombre y apellido:
- Fecha de nacimiento
- DNI N.º:
- Domicilio:
- Teléfono:
- Correo electrónico:
- Carta de motivación (Adjuntar)

Para que sea admitido a evaluación debe enviar este formulario en el plazo establecido en la convocatoria y remitido a equipo.investigacion.folklore.una@gmail.com

2- FORMACIÓN ACADÉMICA

- **Títulos:** denominación, año de egreso (en el caso de ser graduado).
- **Carrera** que cursa en el Departamento de Folklore o Área Transdepartamental de formación docente: cantidad de materias aprobadas.
- **Otros estudios**

3- ANTECEDENTES

- **Antecedentes en docencia.** (Cargo, materia/curso, institución, fechas de inicio y culminación).
- **Antecedentes en investigación.** (Rol, título de la investigación, fechas de inicio y culminación, organismo /institución financiador/a).
- **Otros antecedentes profesionales, artísticos y/o laborales:** (Cargo/Rol, Organismo/Institución, fechas de inicio y terminación).

4- PUBLICACIONES

- Libros: Apellido y nombre del autor/es, título en cursiva, lugar, editor y fecha.
- Capítulos de libros: Apellido y nombre del autor/es, título del artículo “entre comillas”, autor/es del libro, nombre del libro en cursiva, lugar, editor y fecha.
- Artículos en publicaciones periódicas: Apellido y nombre del autor/es, título del artículo “entre comillas”, nombre de la publicación en cursiva, N°, lugar y fecha.
- **EJE TEMÁTICO AL QUE SE INSCRIBE** (marcar con una X)

Danzas y músicas folklóricas	
Folklore y educación	
Folklore y sistema de creencias	

Folklore e identidades sociales	
Folklore y decolonialidad	
Folklore y género	
Folklore y migración	
Folklore comunitario	
Folklore e historia social	