

LICENCIATURA EN ARTES Y PENSAMIENTO LATINOAMERICANO GRILLA DE MATERIAS (ORGANIZADO SEGÚN RESOLUCIÓN MINISTERIAL 383/21).

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	AULA	CÓDIGO
PRIMER AÑO- PRIMER CUATRIMESTRE					
Seminario de Artes y Política I: Imágen, Guerra y Violencia en la Argentina Moderna	Iantorno FINAL OBLIGATORIO	Martes VIRTUAL SINCRÓNICO	18 a 21 h		403-ARTES
Antropología y Derechos Humanos	Mársico PROMOCIONAL	Lunes PRESENCIAL	18 a 21 h		401-ARTES
PRIMER AÑO- SEGUNDO CUATRIMESTRE					
Seminario de Arte y Política II: Fotografía política en Latinoamérica	Feldman FINAL OBLIGATORIO	Martes y Jueves (Presencial)	10 a 12 h		404- ARTES
Historia de las Culturas Precoloniales II	Baracich PROMOCIONAL	Martes (Presencial)	12 a 16 h		402- ARTES
Folklore en Latinoamérica II	Oliverio PROMOCIONAL	Miércoles y Viernes	18 a 20 h		407-ARTES
Historia de Latinoamérica II	Mosquera PROMOCIONAL	Lunes (Virtual) con encuentros presenciales según indica el docente	18 a 22 h		408- ARTES
África en Latinoamérica	Gomes	Viernes (Presencial)	18 a 21 h		426- ARTES
SEGUNDO AÑO- TERCER CUATRIMESTRE					
Seminario de Artes y Política III: Arquitectura, Urbanismo y Política	Demoy PROMOCIONAL	Miércoles PRESENCIAL	14 a 18 h		427-ARTES
Sociología de la Cultura y Estudios Poscoloniales	Pennisi PROMOCIONAL	Lunes y Miércoles Virtual Sincrónico	12 a 14 hs		409- ARTES
SEGUNDO AÑO- CUARTO CUATRIMESTRE					

Seminario de Arte y Política IV: Artes, Género y Decolonialidad	Martín PROMOCIONAL	Lunes y Miércoles (Virtual Sincrónico)	18 a 20 h		425- ARTES
Danzas Populares Latinoamericanas y Argentinas.	-	Jueves y viernes Presencial	14 a 16 h		
Pensamiento Político Latinoamericano y Argentino I	Brienza PROMOCIONAL	Martes y Viernes VIRTUAL	20 a 22 h		424- ARTES
Lenguas Indígenas en Latinoamérica I	Lapalma PROMOCIONAL	Lunes y miércoles VIRTUAL	16 a 18 h		412- ARTES
TERCER AÑO- QUINTO CUATRIMESTRE					
Seminario de Artes y Política V: Historia Política del Tango Argentino	Luongo	Lunes (Virtual)	9 a 12 h		415- ARTES
TERCER AÑO- SEXTO CUATRIMESTRE					
Historia de los Estados Nacionales en Latinoamérica	Mariotto PROMOCIONAL	Lunes VIRTUAL	18 a 21 h		420- ARTES
Historia Económica de Latinoamérica	Mattos CON FINAL OBLIGATORIO	Viernes Semipresencial (un día virtual, un día presencial) Primera clase presencial 22 de agosto	18 a 21.h		421- ARTES
Evolución de los Sistemas Económicos	Chagoya FINAL OBLIGATORIO	Miércoles (Virtual intensiva)	18 a 20 h		422- ARTES
Módulo de Artes Visuales Populares y Arte Público Latinoamericano	Crovetto FINAL OBLIGATORIO	Martes y Jueves (Virtual Sincrónico)	11 a 13 h 9 a 11 h		405- ARTES
ASIGNATURAS OPTATIVAS A					
Folklore y literatura	Thibaud S/C Final Obligatorio	Martes y jueves Presencial Viernes Virtual Asincrónica	18 a 20 h	6 -	25/220
Legislación y comercialización del patrimonio cultural	Olmos Cupo 40 Final Obligatorio	Martes y Miércoles VIRTUAL	16 a 18 h	-	25/228
Asignaturas Optativas B					
Tango y Música	Gallo Cupo 30 Final obligatorio	Viernes Virtual	10 a 14 h	-	25/242
Seminario de Arte y Política VI: Arte y Política Contemporánea en Latinoamérica	Adorni	Miércoles (Virtual Sincrónico) con actividades asincrónicas según indique la docente	20 a 22 h		429- ARTES

Módulo de Narrativas y Poéticas
Latinoamericana

OFERTA A CONFIRMAR

**CUARTO AÑO-
OCTAVO CUATRIMESTRE**

Módulo de Artes Escénicas Latinoamericanas	Gonzalez Cano Promoción Directa	Jueves HÍBRIDO. (PRESENCIAL Y VIRTUAL)	10 a 12 h	25/433- ARTES
Geopolítica, Globalización e Industrias Culturales en Latinoamérica	Escribal PROMOCIONAL	Martes virtual	18 a 22 h	432- ARTES
Prácticas Culturales en Territorio II	Conde FINAL OBLIGATORIO	lunes y miércoles (virtual)	18 a 20h	431- ARTES
Metodología de la Investigación y Gestión Cultural Regional	Pontnau PROMOCIONAL	Viernes (Virtual Sincrónico)	18 a 22 h	430- ARTES
Seminario Optativo "Seminario de Migraciones, Artes e Interseccionalidad"	Vasquez Laba FINAL OBLIGATORIO	Miércoles (Presencial)	14 a 16 h Intensiva	435- ARTES