

GRILLA DE COMISIONES

1º CUATRIMESTRE 2017

MATERIA	CÁTEDRA	DÍA	HORARIO	COMISIÓN
Sistema Educativo e Institución Educativa	Rocha	martes	9 a 12	1111 - (17-0050)
		viernes	18:30 a 21:30	1112 - (17-0051)
	Suasnabar	miércoles	12.30 a 15.30	1114 - (17-0049)
		viernes	9:30 a 12:30	1113 - (17-0048)
Teoría de la Educación y Pedagogía	Cesar	martes	15:30 a 18:30	1123 - (17-0054) Semipresencial con plataforma virtual.
		miércoles	9 a 12	1121 - (17-0052)
		jueves	15:30 a 18:30	1122 - (17-0053)
Psicología General	Corbo Zabatel	martes	9 a 12	1131 - (17-0055)
		miércoles	15:30 a 18:30	1133 - (17-0057)
		miércoles	18:30 a 21:30	1132 - (17-0056)
	Osuna	viernes	9 a 12	1134 - (17-0058)
	Olivier	lunes	18:30 a 21:30	1136 - (17-0059)
Teoría del Aprendizaje (*)	Corbo Zabatel	lunes	9 a 12	1240 - (17-0060)
		lunes	15:30 a 18:30	1241 - (17-0061)

		jueves	18:30 a 21:30	1242 - (17-0062)
Psicología de la Infancia (*)	Osuna	martes	9:30 a 12:30	1211 - (17-0063)
		viernes	18:30 a 21:30	1212 - (17-0064)
		Navarlaz	lunes	9:30 a 12:30
		sábado	9 a 12	1214 - (17-0066) Semipresencial: Inicio 09/04
Métodos de Investigación (*)	Pires Mateus	jueves	9 a 12	1221 - (17-0067) Semipresencial
		jueves	18:30 a 21:30	1222 - (17-0068) Semipresencial
Arte con Personal Especiales (*)	Magnasco	lunes	9 a 12	1231 - (17-0069) Semipresencial
		lunes	18:30 a 21:30	1232 - (17-0070) Semipresencial
	Parissi	viernes	13 a 16	1233 - (17-0102)
Didáctica (*)	Brunstein	jueves	9 a 12	1311 - (17-0071)
		miércoles	18:30 a 21:30	1312 - (17-0072)
Diseño Curricular (*)	Orce	martes	18:30 a 21:30	1321 - (17-0073)
		viernes	9 a 12	1322 - (17-0074)
Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional (*)	Varela	martes	9 a 12	1333 - (17-0077)
		miércoles	15:30 a 18:30	1331 - (17-0075)

		miércoles	18:30 a 21:30	1332 - (17-0076)
Creatividad y Expresión Artística (*)	Vega	miércoles	18:30 a 21:30	1411 - (17-0078)
		miércoles	16:30 a 18:30 (Espacio de consultoría.)	
		viernes	9 a 11	1451 - (17-0079)
Producción y Manejo de Elementos de Tecnología Educativa (*)	Torres	viernes	19 a 21	1452 - (17-0080)
Observación de la Enseñanza con Niños (*)	Oddo	martes	9:30 a 11:30	1421 - (17-0081) Quincenal: Inicio el 04/04
		jueves	18:30 a 20:30	1422 - (17-0082) Semanal: Inicio el 6/04
Mediación Pedagógica (*)	Hartzstein	jueves	15:30 a 18:30	1431 - (17-0083)
		jueves	18:30 a 21:30	1432 - (17-0084)
Didáctica y Metodología de la Educación Artística I (*)	Girardi	jueves	15:30 a 18:30	1441 - (17-0085)
		jueves	18:30 a 21:30	1442 - (17-0086)
Practica de la Enseñanza I (*)	Vega	lunes	17:30 a 19:30	1461 - (17-0087)
Psicología de la Adolescencia (*)	Osuna	lunes	18:30 a 21:30	1631 - (17-0090)
		jueves	12:30 a 15:30	1632 - (17-0091)
		viernes	9:30 a 12:30	1633 - (17-0092)

	Olivier	lunes	15:30 a 18:30	1634 - (17-0093)
Didáctica y Metodología de la Educación Artística II (*)	Burré	jueves	9 a 12	1611 - (17-0094)
		jueves	15 a 18	1612 - (17-0095)
Observación de la Enseñanza con Adolescentes (*)	Oddo	miércoles	14:30 a 17:30	1621 - (17-0096) Inicio: 05/04
		sábado	9 a 12	1622 - (17-0097) Inicio: 08/04
Practica de la Enseñanza II (*)	Vega	lunes	19:30 a 21:30	1711 - (17-0098)
SOLO PARA ALUMNOS DEL PROFESORADO DE ARTES VISUALES:				
Historia Sociocultural del Arte I	Davis	martes	16 a 20 Teórico: 16 a 18 Práctico 18 a 20	1731 - (17-0088)
Historia Sociocultural del Arte III	Davis	martes	14 a 18 Teórico: 14 a 16 Práctico 16 a 18	1733 - (17-0089)
Filosofía y Estética I	Gradin	lunes	18:30 a 21:30	1721 - (17-0099) Semipresencial
Filosofía y Estética III	Gradin	lunes	18:30 a 21:30	1722 - (17-0100) Semipresencial

(*)

Teoría del Aprendizaje:

Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Psicología General. La promoción de la materia **TEORIAS DEL APRENDIZAJE** requiere además de la asistencia a prácticos la PRESENTACIÓN DE UN TRABAJO EXTRA ADICIONAL cuyo contenido se informará en las comisiones. SISTEMA DE APROBACIÓN: REGULAR o LIBRE + La aprobación de Psicología General es previa a la presentación para la evaluación final de Teorías del Aprendizaje. Más info. en www.teoriasyaprendizaje.com

Psicología de la Infancia:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas Sistema Educativo e institución Educativa, Teoría de la Educación y pedagogía, Psicología General.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **PSICOLOGÍA DE LA INFANCIA** .

Métodos de Investigación:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas Sistema Educativo e institución Educativa, Teoría de la Educación y pedagogía, Psicología General Teorías del Aprendizaje y Psicología de la Infancia, ver listado de correlatividades). La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN**.

Arte con Personal Especiales:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que ya cursaron Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía y Psicología General.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **ARTE CON PERSONAS ESPECIALES**.

Didáctica:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas Sistema Educativo e institución Educativa, Teoría de la educación y pedagogía, Psicología general, Teorías del aprendizaje y Psicología de la infancia.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **DIDÁCTICA**.

Diseño Curricular:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología General Teorías del Aprendizaje, y Psicología de la Infancia.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **DISEÑO CURRICULAR**.

Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Sistema Educativo e Institución educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología General, Teorías del Aprendizaje y Psicología de la Infancia.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **TEORÍA Y TÉCNICAS DE GRUPOS Y ANÁLISIS INSTITUCIONAL**.

Creatividad y Expresión Artística:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Sistema Educativo e Institución Educativa, Teoría de la Educación y Pedagogía, Psicología general Teorías del Aprendizaje, Psicología de la Infancia y Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional, Métodos de la Investigación, Didáctica y Diseño curricular.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **CREATIVIDAD Y EXPRESION ARTISTICA**.

Producción y Manejo de Elementos de Tecnología Educativa:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas 1 A 11, ver listado de correlatividades.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **PRODUCCIÓN Y MANEJO DE ELEMENTOS DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA** .

Observación de la Enseñanza con Niños:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado Teorías del Aprendizaje, Psicología de la Infancia, Arte con Personas especiales, Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional, Didáctica, Diseño Curricular, Creatividad y Expresión Artística y Mediación Pedagógica.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **OBSERVACIÓN DE LA ENSEÑANZA CON NIÑOS**.

Mediación Pedagógica:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado, Teoría de la Educación y Pedagogía, Teorías del Aprendizaje, Teoría y Técnica de Grupos y Análisis Institucional, Didáctica y Diseño Curricular.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **MEDIACIÓN PEDAGÓGICA**.

Didáctica y Metodología de la Educación Artística I:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que ya cursaron las Asignaturas 1 a 10, ver listado de correlatividades.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA I**.

Practica de la Enseñanza I:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que ya cursaron las asignaturas 1 a 11-14 y 15, ver listado de correlatividades.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA I**.

Psicología de la Adolescencia:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado LAS ASIGNATURAS 1 A 11-13 y 14, ver listado de correlatividades
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **PSICOLOGÍA DE LA ADOLESCENCIA**.

Didáctica y Metodología de la Educación Artística II:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las asignaturas 1 a 5, ver listado de correlatividades.
La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **DIDÁCTICA Y METODOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA II**.

Observación de la Enseñanza con Adolescentes:

Atención: Son cinco jornadas obligatorias. Hay espacios de consultoría. Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas 1 a 16, Psicología de la Adolescencia y Didáctica y Metodología de la Educación Artística II, ver listado de correlatividades.

La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **OBSERVACIÓN DE LA ENSEÑANZA CON ADOLESCENTES**.

Practica de la Enseñanza II:

Atención: Podrán inscribirse los alumnos que hayan cursado las Asignaturas 11 A 16, 22 y 23, ver listado de correlatividades.

La aprobación de estas materias **es previa** a la presentación para la evaluación final de **PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA II**.