



Mesas de exámenes - Turno febrero 2024

MATERIA	EXAMEN
Comunicación, Educación y Tecnología / Territorios Digitales de la Educación Artística	01.03 – 18 h
Corporalidad y Rol Docente	26.02 – 9:30 h
Creatividad y Expresión Artística	28.02 – 18 h
Didáctica de la Educación Artística	29.02 – 16 h
Didáctica de la Educación Artística II	29.02 – 9:30h
Didáctica de las Artes Visuales I y II	26.02 – 18 h
Didáctica General (D'Angelo)	27.02 – 18:30 h
Didáctica General (Sarquis)	28.02 – 10 h
Educación Sexual Integral con Perspectiva de Género	01.03 – 11 h
Educación, Arte e Inclusión (Magnasco)	26.02 – 9 h 26.02 – 13 h
Educación, Arte e Inclusión (Parissi)	27.02 – 14 h



MATERIA	EXAMEN
Enfoques del Currículum	01.03 – 10 h
Epistemología de la Educación Artística	29.02 – 16:30 h
Grupos e Instituciones de la Educación Artística	28.02 – 15:30 h
Historia del Arte Contemporáneo en América Latina	27.02 – 15:30 h
Investigación Socio Política en Educación Artística / Fundamentos de la Investigación en la educación Artística	29.02 – 12:30 h 29.02 – 18:30 h
Observación de la Enseñanza: Trabajo y Rol Docente/Grupo y Rol Docente	28.02 – 10 h
Observación de la Institución Educativa	27.02 – 9 h
Pedagogía (Bujan)	28.02 – 10 h
Pedagogía (Parissi)	27.02 – 12:30 h
Políticas Educativas (Orce)	27.02 – 9 h
Políticas Educativas (Suasnabar)	28.02 – 12:30 h
Práctica de la Enseñanza I (Vega/Sarquis)	26.02 – 15:30 h
Práctica de la Enseñanza I y II (Bonamino)	28.02 – 10 h 29.02 – 18:30 h



MATERIA	EXAMEN
Práctica de la Enseñanza II (Vega/Sarquis)	26.02 – 18 h
Problemáticas de la Psicología y del Sujeto (Mayol)	01.03 – 14 h
Problemáticas de la Psicología y del Sujeto (Olivier)	26.02 – 18:30 h
Problemáticas de la Psicología y del Sujeto (Osuna)	01.03 – 9:30 h
Problemáticas Estético Filosóficas Contemporáneas	29.02 – 12 h
Psicología Educacional	01.03 – 15 h
Residencia	27.02 – 16 h
Sujetos de la Educación (Navarlaz)	01.03 – 9:30 h
Sujetos de la Educación (Olivier)	26.02 – 15:30 h
Sujetos de la Educación (Osuna)	29.02 – 12:30 h