

**CINO I - MUSICA- AÑO 2019**

**AUDIOPERCEPTIVA - TALLER DE PRÁCTICA MUSICAL**

**Inscripción para todas las carreras del Departamento de Artes Musicales y Sonoras**

**LEER ATENTAMENTE TODA LA INFORMACIÓN ANTES DE PROCEDER A LA INSCRIPCIÓN.**

Todos los aspirantes a las carreras de Licenciatura y Profesorados del Departamento, deberán inscribirse a las asignaturas **AUDIOPERCEPTIVA y TPM** y al módulo común del **CINO Fase 1 2019**.

La inscripción se realizará a partir del 5 de Diciembre a las 12.00hs y hasta el 9 de Diciembre a las 23:59hs.

**DEPARTAMENTO DE ARTES MUSICALES Y SONORAS**

<b>Carrera</b>	<b>Módulo específico a cursar y fechas</b>	<b>Módulo común a cursar y fechas</b>	<b>Fecha de inscripción</b>	<b>Sede en la que se cursa</b>
Para todas las carreras	<p>Consta de dos materias</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>AUDIOPERCEPTIVA:</b> A cursar el día 27 de Febrero</li> <li><b>TPM</b> (Figurará en SIU Guaraní con el nombre del instrumento o la carrera a la que se inscriba, por ejemplo: viola o medios electroacústicos). Del 25 de Febrero al 8 de Marzo (según instrumento ver al pie del archivo)</li> </ul>	<p>*Estado Sociedad y Universidad (ESU): <b>11 y 12 de Marzo</b> (según comisión en la que se haya inscripto)</p> <p>*Seminario de lectura y análisis textual (LYA): <b>13,14 y 15 de Marzo</b> (según comisión en la que se haya inscripto)</p>	Del 5 al 9 de Diciembre de 2018	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>AUDIOPERCEPTIVA:</b> Comisión 1: se cursa en Rodríguez Peña 272 Comisión 2: se cursa en Bartolomé Mitre 1869 Comisión 3: se cursa en Av. Córdoba 2445</li> <li><b>TPM</b> Todas las comisiones cursan en Av. Córdoba 2445</li> <li><b>Estado , Sociedad y Universidad y Seminario de Lectura y Análisis Textual</b> se cursan en la sede de: Av. Córdoba 2445</li> </ul>

### Estructura curricular del CINO Fase 1

El CINO Fase 1 cuenta con un área de módulos específicos de cada carrera y un área de módulo común.

#### Módulo común a todas las carreras

- Seminario de Lectura y Análisis textual
- Seminario de Estado Sociedad y Universidad

**TODOS LOS ASPIRANTES DEBERÁN INSCRIBIRSE SIN EXCEPCIÓN A LAS ASIGNATURAS AUDIOPERCEPTIVA Y TPM Y AL MÓDULO COMÚN (ESU Y LYA) DEL 5 AL 9 DE DICIEMBRE, NO OBSTANTE SÓLO DEBERÁN CURSAR LOS SEMINARIOS DEL MÓDULO COMÚN (ESU Y LYA) QUIENES HAYAN APROBADO LAS ASIGNATURAS ESPECÍFICAS DE CADA CARRERA.**

Estado, Sociedad y Universidad (ESU) se cursará el **11 y 12 de Marzo**, según la comisión a la que se haya inscripto. La primera clase será de consulta y la segunda de examen.

Y los días **13,14 y 15 de Marzo** Seminario de Lectura y Análisis Textual, según la comisión a la que se haya inscripto. Las dos primeras clases serán de consulta y la tercera de examen.

Para los dos seminarios del módulo se publicará el material teórico en la página [una.edu.ar/cino](http://una.edu.ar/cino) a partir del **18 de Diciembre**, en ese momento será importante leer la información acerca de las modalidades del examen y preparar el material de estudio para rendir en las fechas correspondientes.

<u>AUDIOPERCEPTIVA/TPM</u>	<u>FECHA</u>	<u>HORA</u>	<u>SEDE</u>
<b>Audioperceptiva</b>	27/02	8:30hs	
COMISION 1			RODRIGUEZ PEÑA 272.
COMISION 2			BME. MITRE 1869
COMISION 3			CORDOBA 2445.
<b>TPM - Flauta Traversa</b>	25/02	9 a 12hs	CORDOBA 2445
<b>TPM - Fagot</b>	25/02	9 a 12hs.	CORDOBA 2445
<b>TPM - Violín</b>	25/02	14 a 17hs.	CORDOBA 2445
<b>TPM - Saxofón</b>	25/02	14 a 17hs.	CORDOBA 2445
<b>TPM - Trompeta</b>	25/02	18 a 21hs.	CORDOBA 2445
<b>TPM - Corno</b>	25/02	18 a 21 hs.	CORDOBA 2445

TPM - Oboe	25/02	18 a 21hs.	CORDOBA 2445
TPM - Trombón	25/02	18 a 21hs.	CORDOBA 2445
TPM - Contrabajo	25/02	18 a 21hs.	CORDOBA 2445
TPM - Bandoneón	25/02	18 a 21hs.	CORDOBA 2445
TPM - Clarinete	26/02	14 a 17hs.	CORDOBA 2445
TPM – Canto	06/03	10 a 13hs.	CORDOBA 2445
TPM - Órgano	07/03	9 a 12hs.	CORDOBA 2445
TPM - Clave	07/03	9 a 12 hs.	CORDOBA 2445
TPM - Percusión	07/03	14 a 17 hs.	CORDOBA 2445
TPM - Violoncello	07/03	14 a 17hs.	CORDOBA 2445
<b>TPM – Composición con Medios</b>			
<b>Electroacústicos</b>	08/03	9 a 12hs.	CORDOBA 2445
TPM – Viola	08/03	14 a 17hs.	CORDOBA 2445
TPM - Piano	08/03	14 a 17 hs.	CORDOBA 2445
TPM - Guitarra	08/03	18 a 21hs.	CORDOBA 2445
TPM - Arpa	08/03	18 a 21hs	CORDOBA 2445

**ACLARACIONES:**

1) Los contenidos a evaluar en el CINO Fase 1 2019 se encuentran en

A) <https://una.edu.ar/cino> pestaña MATERIAS

ó en el link, [https://una.edu.ar/cino#\\_materias](https://una.edu.ar/cino#_materias)

**2) AUDIOPERCEPTIVA:**

a) 8.30 hs. Primera parte: Examen escrito en la Sede que le corresponde.

b) Sólo los aprobados rinden la Segunda Parte: examen oral obligatorio: el mismo día 27 de febrero de 2019, a las 14 hs en la misma sede.

**3) Para poder inscribirse y cursar el CINO FASE 2 ES DE CARÁCTER OBLIGATORIO CURSAR Y RENDIR LAS DOS MATERIAS -AUDIOPERCEPTIVA Y TPM-, más allá de su aprobación o desaprobarción.**

4) Aquellos aspirantes que hayan APROBADO el módulo específico de AUDIOPERCEPTIVA y TPM deberán cursar y aprobar el módulo común de las materias ESTADO SOCIEDAD Y UNIVERSIDAD Y SEMINARIO DE LECTURA Y ANÁLISIS TEXTUAL.