

INSCRIPCIÓN AL CINO FASE 1

PREINSCRIPCIÓN AL CINO FASE 1. DEL 14 AL 18 DE NOVIEMBRE

La preinscripción a las carreras detalladas en el siguiente cuadro se realizará **on line mediante el sistema SIU GUARANI**. El sistema estará habilitado a partir de las 8 hs. del día 14 de noviembre hasta las 23.59 hs. del 18 de noviembre, ingresando al siguiente link: una.edu.ar/preinsc/cino

ORGANIZACIÓN CURRICULAR DEL CINO FASE 1

Unidad Académica	Carrera	Asignaturas específicas del CINO Fase 1	Asignaturas comunes a todas las carreras del CINO Fase 1
Artes Musicales y Sonoras	Licenciatura en Artes Musicales, orientación Canto	1. Taller de Práctica Musical 2. Audioperceptiva	1. Estado, Sociedad y Universidad 2. Lectura y Análisis Textual
	Pregrado de Dirección Coral		
	Licenciatura en Artes Musicales, orientación composición		
	Pregrado de Arreglador/a Musical		
	Licenciatura en Composición con Medios Electroacústicos		
	Licenciatura en Artes Musicales orientación Dirección Coral		
	Licenciatura en Artes Musicales orientación Dirección Orquestal		
	Licenciatura en Artes Musicales, orientación instrumento-Violín; Viola; Violoncello; Contrabajo; Flauta Travesera; Oboe; Clarinete; Saxo; Fagot; Trompeta; Trombón; Corno Francés; Tuba; Arpa; Piano; Percusión; Bandoneón o Guitarra		
	Profesorado de Artes en Música*	1. Taller de Práctica	
Pregrado de Asistente de Grabación			

Unidad Académica	Carrera	Asignaturas específicas del CINO Fase 1	Asignaturas comunes a todas las carreras del CINO Fase 1
	Pregrado de Instrumentista Pregrado de Asistente de Dirección Orquestal Pregrado de Instrumentista Orquestal Orientación Violín; Viola; Violoncello; Contrabajo; Flauta Travesera; Oboe; Clarinete; Saxo; Fagot; Trompeta; Trombón; Corno Francés; Tuba; Arpa; Piano; Percusión; Bandoneón o Guitarra	Musical 2. Audioperceptiva	1. Estado, Sociedad y Universidad 2. Lectura y Análisis Textual
Artes Dramáticas	Licenciatura en Dirección Escénica	1. Entrevista con docentes de la carrera. 2. Introducción a la Dirección Teatral	
	Licenciatura en Iluminación de Espectáculos	Entrevista con docentes de la carrera	
	Profesorado de Artes en Teatro* Licenciatura en Actuación	1. Introducción a la Actuación 2. Introducción al entrenamiento Vocal 3. Introducción al entrenamiento Corporal	

Unidad Académica	Carrera	Asignaturas específicas del CINO Fase 1	Asignaturas comunes a todas las carreras del CINO Fase 1
Artes del Movimiento	Licenciatura en Composición Coreográfica mención en Danza/Comedia Musical /Danza Teatro	1. Fundamentos de la Danza Clásica	1. Estado, Sociedad y Universidad 2. Lectura y Análisis Textual
	Profesorado de Artes en Danza*	2. Fundamentos de la Danza Contemporánea	
	Pregrado de Interpretación en Danza		
	Licenciatura en Composición Coreográfica mención en Expresión Corporal	1. Taller de Movimiento y Expresión.	
Profesorado de Artes en Danza, mención Expresión Corporal*	2. Taller de Rítmica/Musical		
Artes de la Escritura	Licenciatura en Artes de la Escritura	Taller de Escritura	

Todas las actividades del **CINO Fase 1** serán obligatorias y se desarrollarán entre los meses de Febrero y Marzo del 2017 de acuerdo con el calendario que se publicará la primera semana de Febrero para que puedan inscribirse on-line en los distintos horarios programados.

***IMPORTANTE:** Las carreras de **Profesorado de Artes en Música, Profesorado de Artes en Teatro, Profesorado de Artes en Danza y Profesorado de Artes en Danza, mención Expresión Corporal** están compuestas por un tramo de asignaturas específicas de la disciplina elegida (que se dictan en las Unidades Académicas correspondientes a la disciplina) y por un tramo de asignaturas generales propias de la formación docente que se dictan en el Área Transdepartamental de Formación Docente.

Por ello, los aspirantes a los profesorados mencionados deberán realizar, además de las actividades curriculares detalladas en el cuadro anterior, el Curso Introductorio Pedagógico (CIPE) en el Área Transdepartamental de Formación Docente.

La inscripción al CIPE tendrá lugar entre el 7 y el 17/11, en el horario de 10 a 13 hs. y de 15 a 19 hs. en Bolívar 1674, CABA. Más información en: formaciondocente.una.edu.ar



DATOS DE CONTACTO

cino.dramaticas@una.edu.ar

cino.movimiento@una.edu.ar

cino.escritura@una.edu.ar

cino.musica@una.edu.ar

Teléfono: (+54.11) 2056.1580

Dirección: Bartolomé Mitre 1869